

Cien años

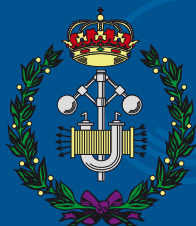
DE INGENIERÍA EN ANDALUCÍA

ASOCIACIÓN TERRITORIAL DE
INGENIEROS INDUSTRIALES

Andalucía Occidental

'Sevilla entre dos Exposiciones...'

Organiza:



**Asociación Territorial de
Ingenieros Industriales**

Andalucía Occidental

Colabora:



**Asociación Territorial
de Ingenieros Industriales**
de Andalucía Occidental

Doctor Antonio Cortés Lladó, 6
Edificio Madeira
41004 SEVILLA
TEL: 954 416 111
FAX: 954 416 300

19 de abril de 2017 | Fundación Caja Rural del Sur
Calle Murillo, 2, 41001 Sevilla



D. Nicolás de Jesús Salas
Escritor y periodista

Centenario Asociación 1918-2018

Centenario Asociación 1918-2018

Sevilla entre dos Exposiciones...



La ciudad entró en el siglo XX gracias a la Expo-29, con un cuarto de siglo de retraso... Y la Expo-92 puso a la urbe en el siglo XXI con lustros de adelanto. Esta es en síntesis la historia del siglo XX en Sevilla.

Para saber qué fue Sevilla en el siglo XX, hay que tener en cuenta tres aconteci-

mientos que cambiaron la vida de la ciudad, además, radicalmente...

- El primero, fue la Expo 1929, iniciada en 1909, que vivió veinte años que acreditan la idiosincrasia de Sevilla. Una odisea increíble...

- El segundo, el Tiempo del Tamarguillo (1961-1977), que originó la metamorfosis de la ciudad, social, urbana y políticamente.

- Y el tercero, la Expo 1992, que adelantó la entrada en el siglo XXI con décadas de anticipación. Otra odisea que cambió los hábitos y la faz de la ciudad y su alfoz.

Aníbal González: "Me he inspirado en el Renacimiento español. Claro está que modernizándolo, interpretándolo, según la idea fundamental, por decirlo así, que me ha servido de norma". Aunque influyeran en Aníbal González las tendencias italianas y griegas, mantuvo una actitud personal funcionalista pro arquitectura regionalista sevillana fuera del Movimiento Moderno europeo de su tiempo.

El proyecto de Exposición promovió la modernización de algunos de los hoteles existentes y la construcción de otros de más categoría, como el Hotel Alfonso XIII, el más emblemático. La ciudad acogió más de una decena de Congresos nacionales e internacionales, además del Mariano Hispano-Americano, que tuvo trascendencia religiosa, e incorporó numerosos edificios, restaurantes y la plaza de toros Monumental.

Sólo de cuatro arquitectos, la ciudad ha perdido un patrimonio único de un centenar de edificios singulares hasta 1979.

Los edificios singulares demolidos en nuestra ciudad desde 1960 en adelante, suman más de trescientos y todos localizados dentro del perímetro del casco antiguo, más los barrios... Y siguen cayendo Ingratitud, ignorancia histórica, falta de unión, aparecieron pronto y provocaron desencuentros en los destinos de la ciudad.

Nicolás de Jesús Salas nació en Valencia, en 1933. Escritor y periodista afincado en Sevilla desde 1934. Su actividad periodística la inicia en 1950 en el diario Sevilla, trabajando y colaborando posteriormente en diversos medios de comunicación. Verdadero cronista de la ciudad de Sevilla, a la investigación de cuya historia ha dedicado más de cuarenta años.

Programa

19 de abril de 2017

• 19:00 - 19:10

Acreditación y recogida de documentación

• 19:10 - 19:20

Inauguración y presentación:

D. Germán Ayora López

Presidente de la Asociación Territorial de Ingenieros Industriales de Andalucía Occidental

• 19:20 - 20:00

Conferencia:

'Sevilla entre dos Exposiciones...'

D. Nicolás de Jesús Salas

Escritor y periodista

• 20:00 - 20:30

Coloquio

• 20:30

Clausura



Cien años
DE INGENIERÍA EN ANDALUCÍA

ASOCIACIÓN TERRITORIAL DE
INGENIEROS INDUSTRIALES
Andalucía Occidental

Entrada libre hasta completar aforo

Imprescindible confirmación:

TEL. 954 416 111

E-MAIL: comunicacion@aiaoc.com