

La desindustrialización de Sevilla (siglo XX)

**El auge del siglo XIX fue consecuencia de la
inmigración empresarial del Norte de España**

(Teoría de la idiosincrasia de Sevilla)



CENTENARIO
de la Asociación Territorial de
Ingenieros Industriales de
Andalucía Occidental (1918-20)

Charla audiovisual de Nicolás Salas + 8 de noviembre de 2016

Sobre la industria local hay publicadas apenas una decena de obras monográficas, muy valiosas, como homenaje a los empresarios que desde los siglos de Oro, el XVI y el XVII, hasta nuestros días, puede servir para identificar el protagonismo industrial en la historia de la ciudad a través de los tiempos. Es decir, una recuperación básica, de síntesis, de la memoria histórica de un sector del que, por desgracia, se han perdido documentos y fotografías que ahora nos ayudarían a conocer mejor el verdadero protagonismo del sector industrial en la economía sevillana del siglo XX.

Cada etapa histórica tuvo sus industrias emblemáticas. Las raíces más presentes hasta finales del siglo XIX y primeros lustros del XX, fueron foráneas y extranjeras. La influencia externa es evidente y positiva en el sector básico de las fundiciones civiles y militares. Lo mismo sucede en los sectores químico, maderero, agroindustrial, de la construcción y el transporte.

Con la Exposición Iberoamericana de 1929 y su larga gestación desde 1909, la ciudad volvió a tener pulso industrial, bien por la consagración de antiguas empresas decimonónicas o incipientes del siglo XX, bien por ser creadas en la estela del certamen, que fue motor de la construcción y las obras públicas durante el período de la Dictadura de Primo de Rivera. La II República, el Frente Popular, la Guerra Civil y la larga postguerra, esterilizaron aquel Renacimiento cívico hasta la etapa del desarrollismo de finales de los años sesenta del pasado siglo, que ya enlazan con la Exposición Universal de 1992, que situó a Sevilla por anticipado en el siglo XXI.

Antes que nada, vamos a explicar el método que seguiremos en esta charla.

Para conocer y valorar el desarrollo de la industrialización en Sevilla y luego su posterior desindustrialización, es necesario conocer las bases sociológicas de la ciudad.

Por eso, primero, queremos comentar el origen de la idiosincrasia sevillana...

Luego, una vez admitida esa base original, tendremos en cuenta los efectos de las varias migraciones que fueron configurando la idiosincrasia sevillana hasta nuestros días.

Empecemos, pues, por el origen de la idiosincrasia...

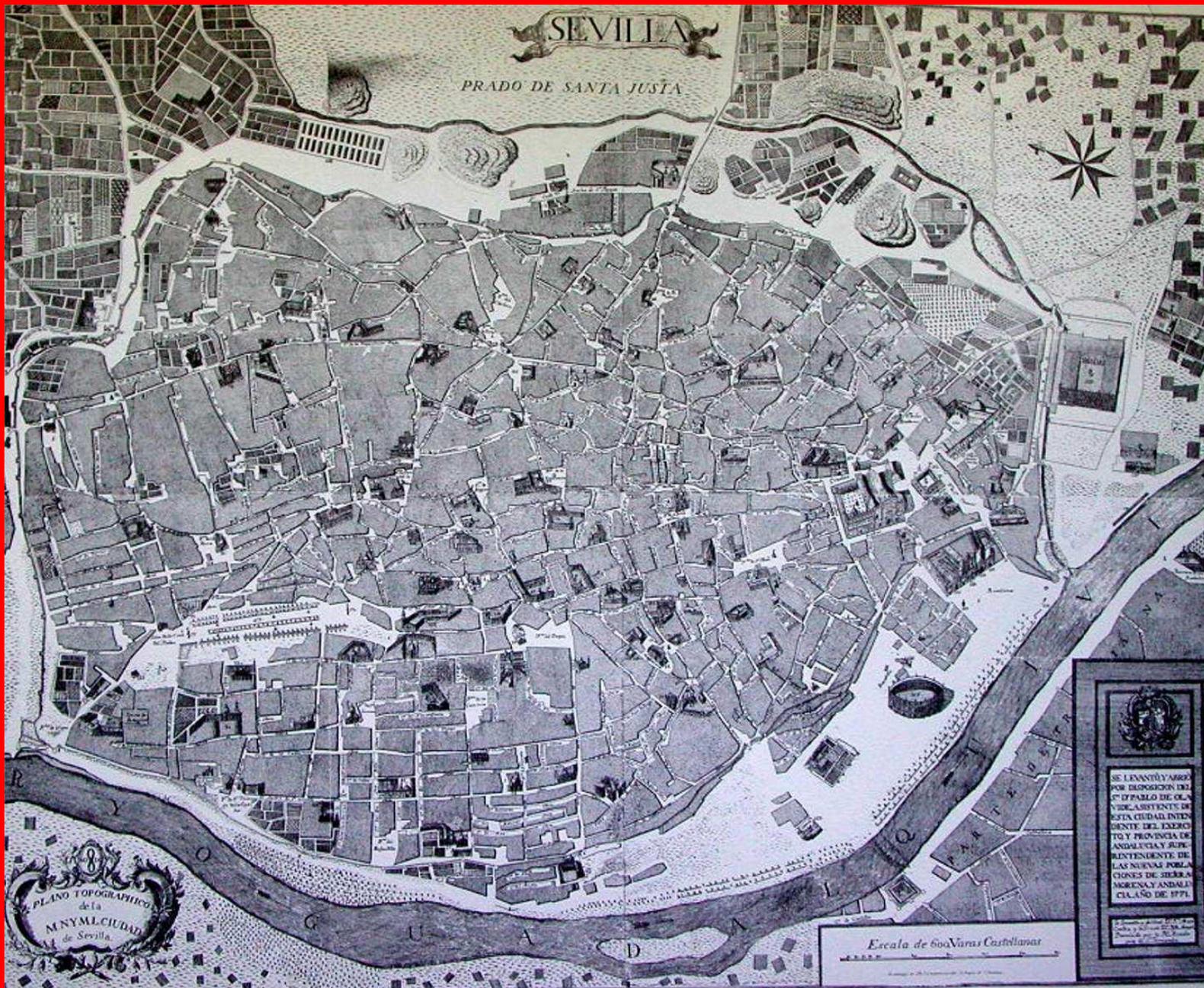
Continuemos ahora por los efectos de las varias migraciones...

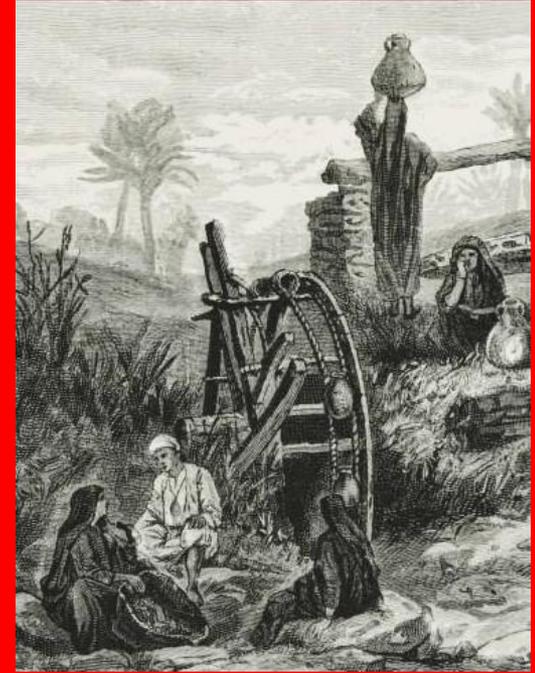
Plano de Olavide 1771

Esta es la ciudad que marca la nueva economía sevillana

Los efectos de las Guerras Carlistas

Y el 98...

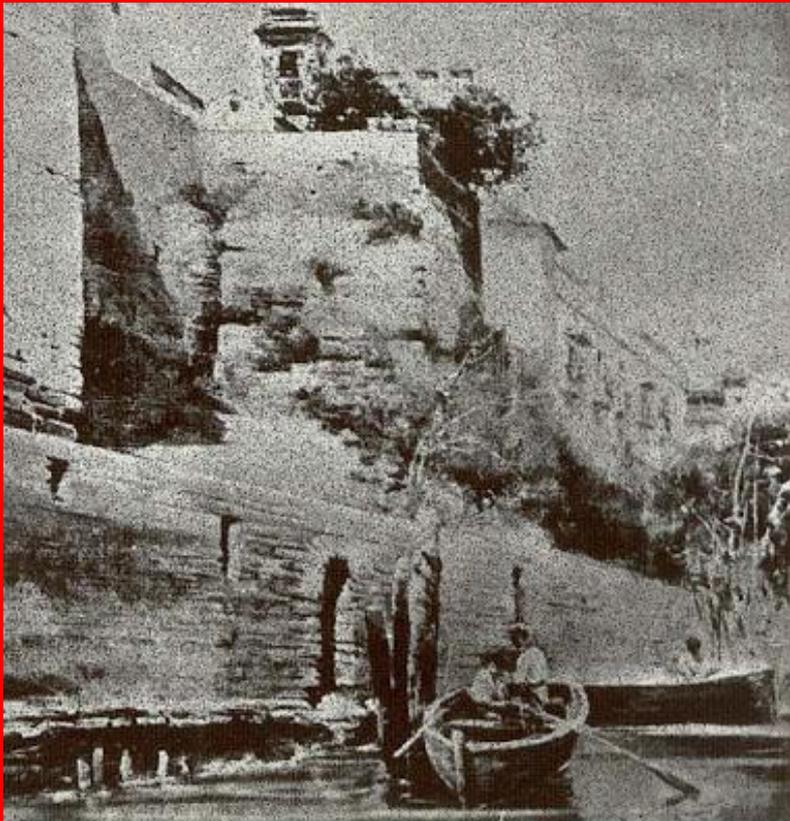




Máquina para sacar agua de un pozo o de otro lugar que consiste en dos grandes ruedas engranadas, una horizontal movida por un animal o un motor y otra que gira verticalmente y que está provista de unos recipientes (cangilones) que recogen y suben el agua.



LA NORIA (page 5).

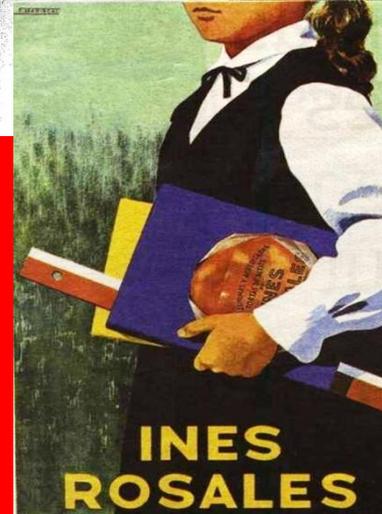
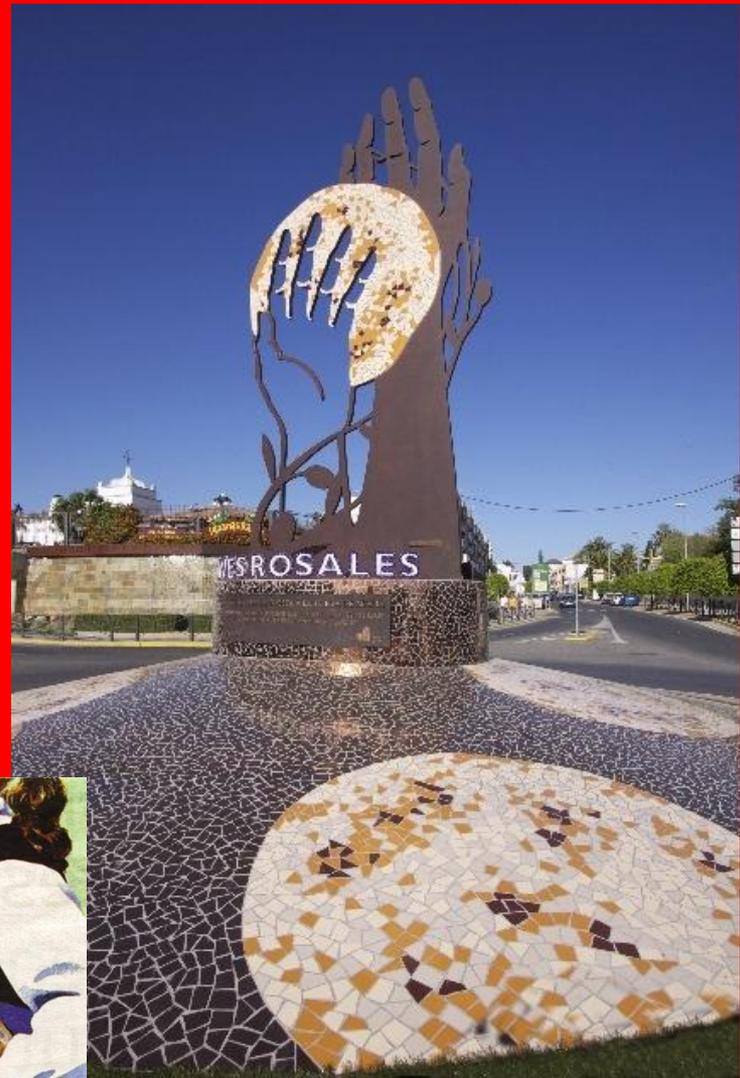


Cada vez que pasaba por el Paseo de la O me llamaban la atención los monumentales restos de ladrillo que hay a la altura de una de las calles peatonales que comunican esta vía con la paralela calle Castilla. Por cercanía, siempre había pensado ilusamente que podrían haber pertenecido a alguna construcción dependiente del castillo de San Jorge. Cuál fue mi sorpresa cuando hace relativamente poco tiempo descubrí casi por casualidad que en realidad esos restos pertenecieron a una fábrica de jabones que tuvo su sede en la calle Castilla, las Reales Almonas de Triana.



Los
orígenes...





Inés Rosales. 1910-2016

Tortas de aceite

Migraciones excepcionales como las originadas por las Guerras Carlistas:

+ La Primera Guerra Carlista o Guerra de los Siete Años fue una guerra civil que se desarrolló en España entre 1833 y 1840 entre los carlistas, partidarios del infante Carlos María Isidro de Borbón y de un régimen absolutista, y los isabelinos o cristinos, defensores de Isabel II y de la regente María Cristina de Borbón

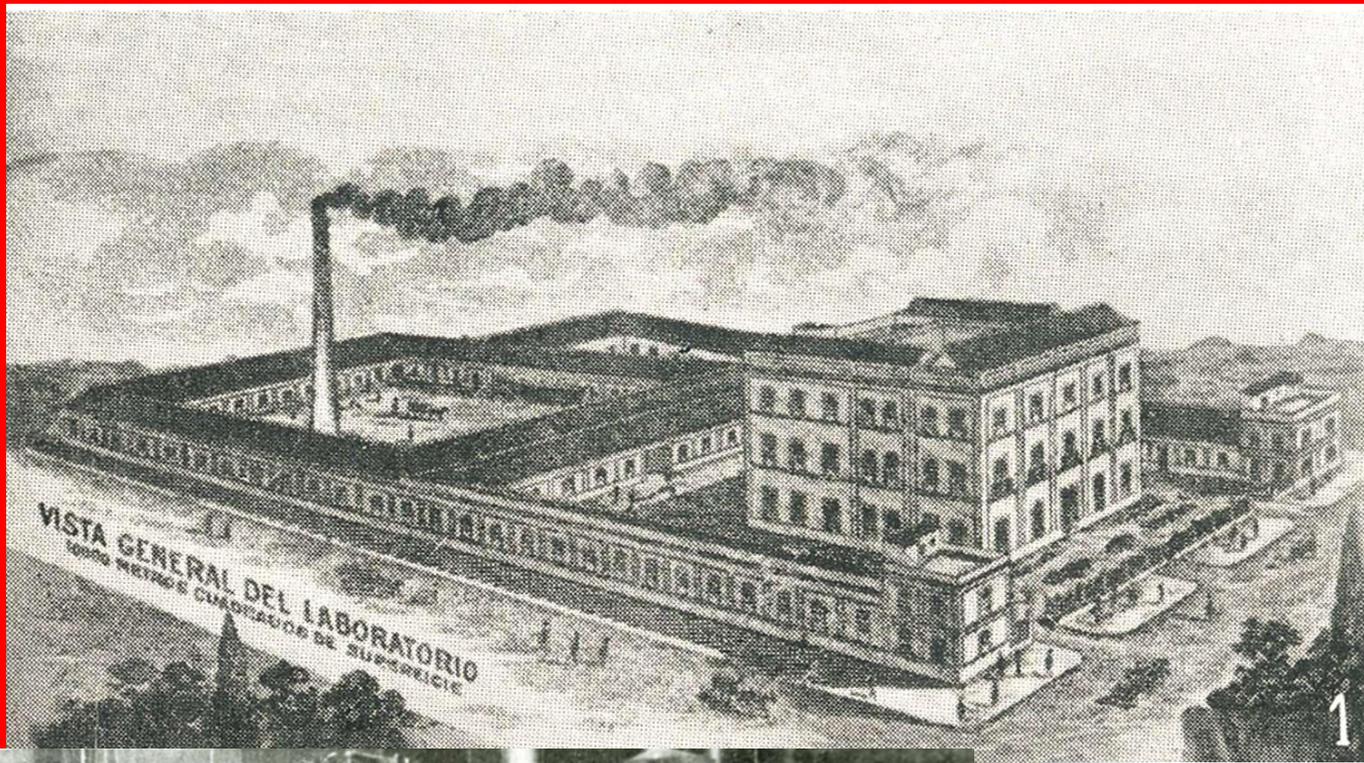
+ Segunda guerra carlista (1846-1849)

+ Tercera guerra carlista (1872-1876)

Durante las tres Guerras Carlistas, el Sur de España, sobre todo Sevilla y Málaga, son los destinos de las migraciones que huyen de los efectos de la guerra

Luego tenemos otra migración excepcional que es la originada por la Guerra de Cuba y Filipina

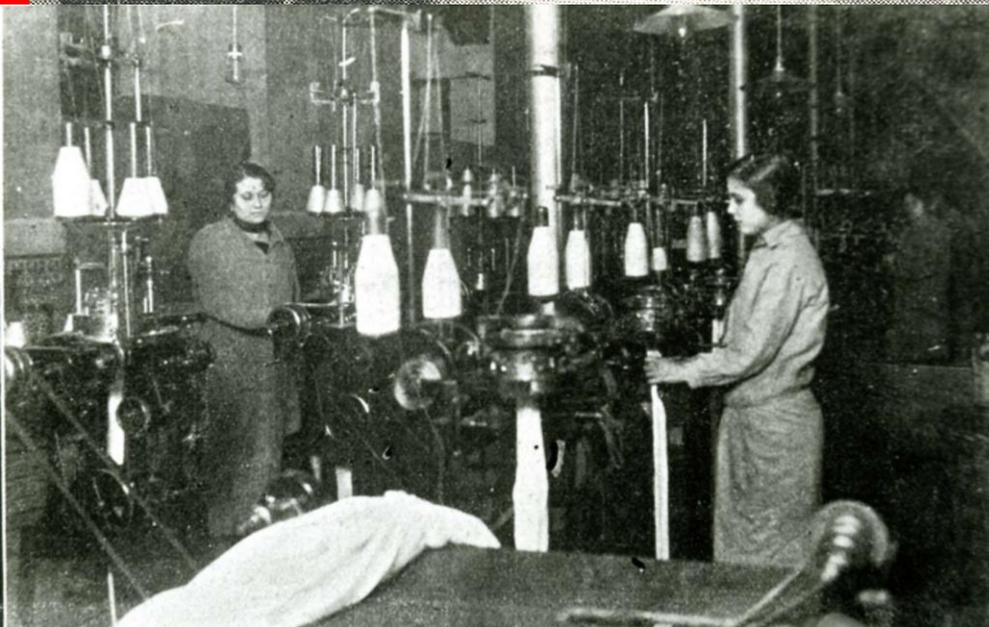
+ De ahí la transformación social y económica española de finales del siglo XIX (1898). De entonces es la supremacía de Cataluña.

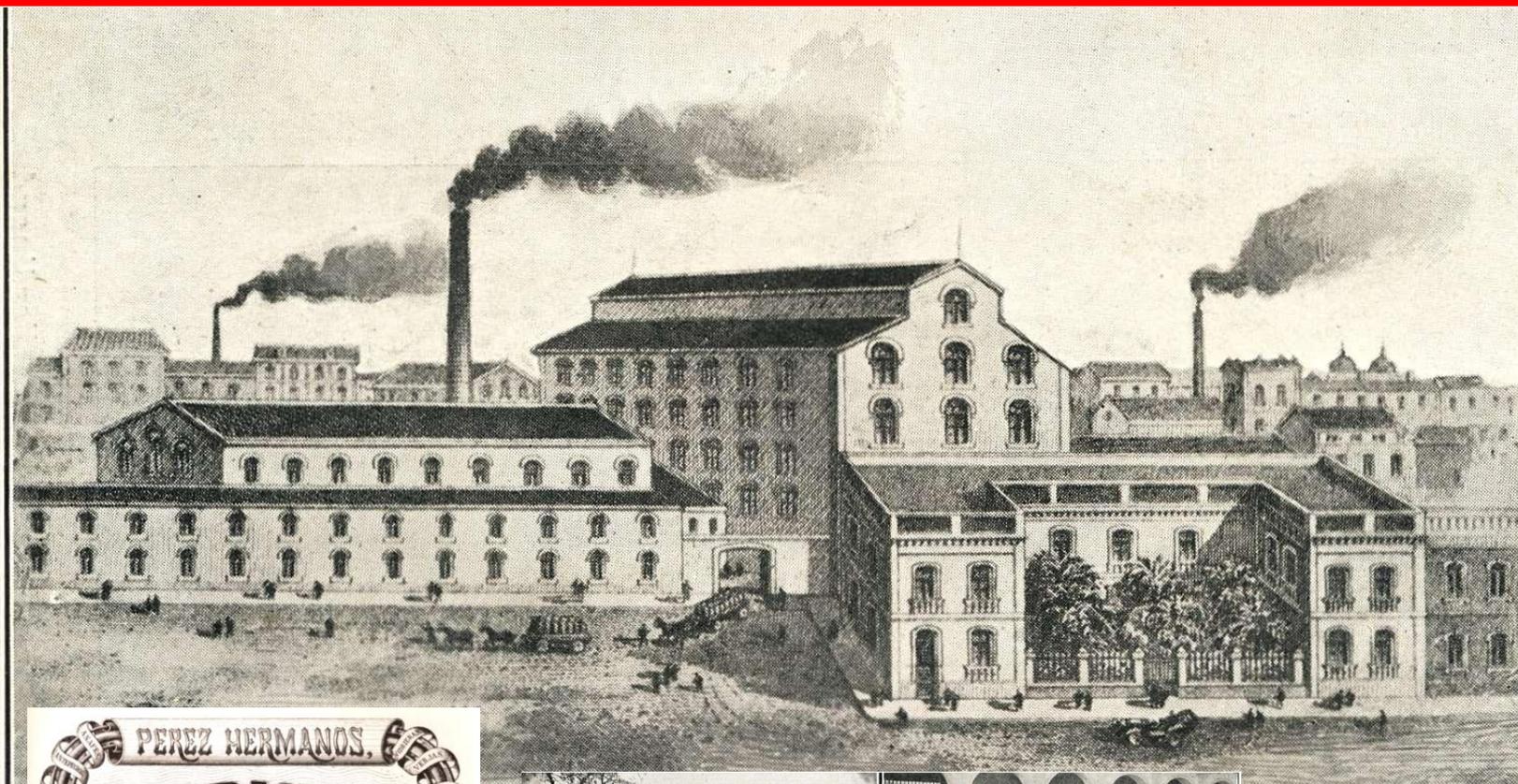


Los sectores primarios, como la agricultura y ganadería (Las Marismas del Guadalquivir)...

La minería (cobre, carbón)...

El comercio al detall

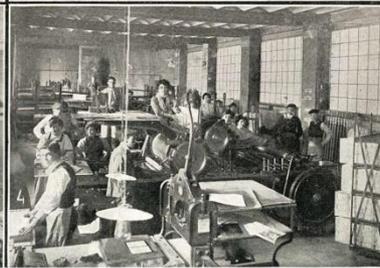
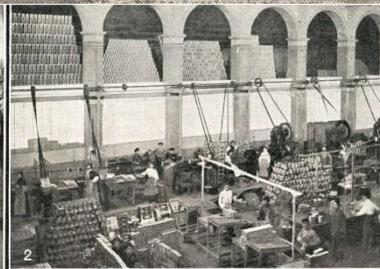




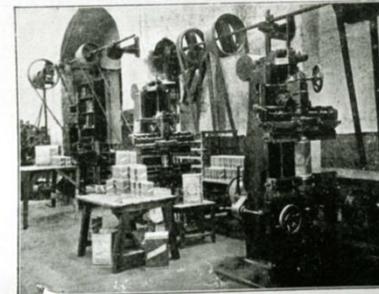
PÉREZ HERMANOS.

FUNDICION
DE
S. ANTONIO
SEVILLA

Album



González Montes



Fábrica
—
Litografía
de Envases
Metálicos

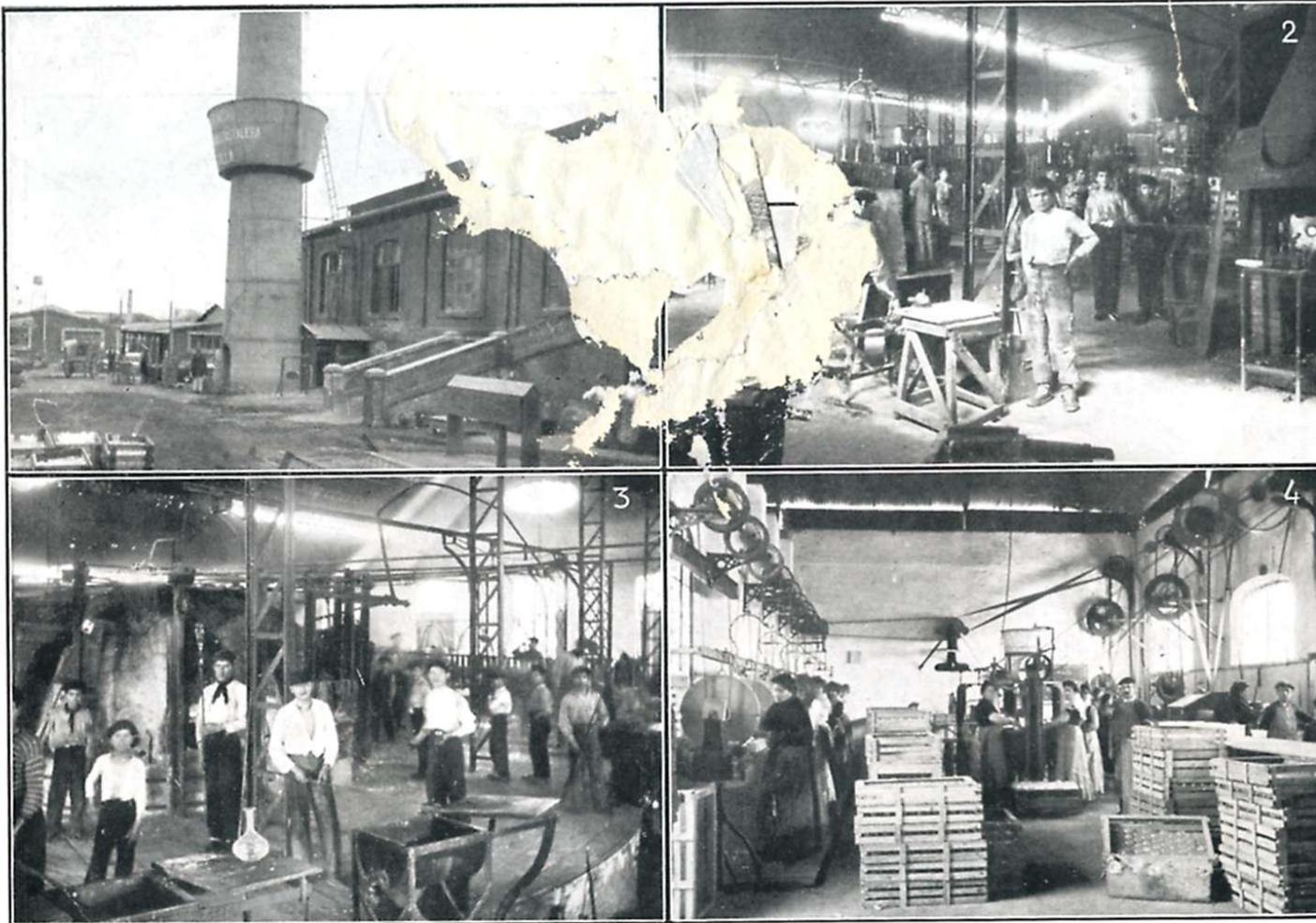


Plaza de Carmen Benítez número 3 Sevilla



El fenómeno de las cerilleras... El mundo femenino laboral... Las manifestaciones...

Luis Rodríguez
Caso

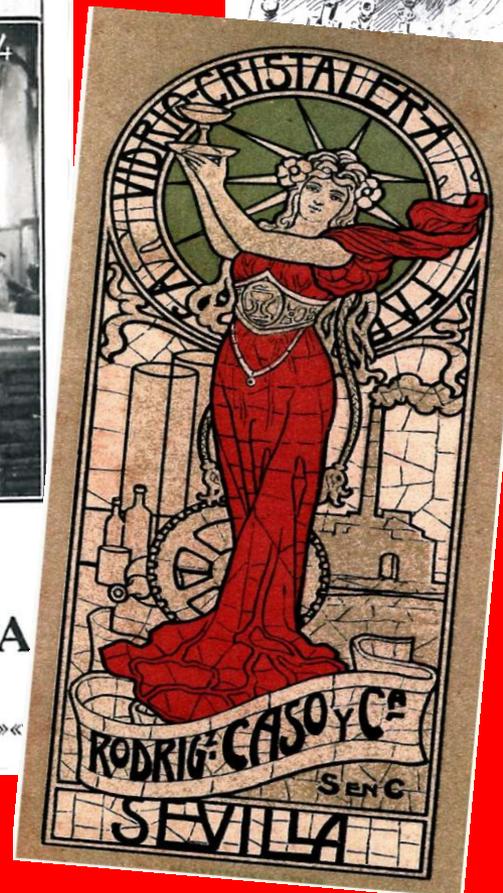


1. PATIO DE ACCESO A LOS HORNOS Y CHIMENEA CENTRAL. — 2. TRABAJO EN UN HORNO DE CRISOLES. — 3. TRABAJO EN UN HORNO A' bassin. — 4. TALLER DE CORTE, TALLA Y GRABADO.

LA TRINIDAD. FABRICA VIDRIO-CRISTALERA

DE RODRÍGUEZ CASO Y C.^A (Sociedad en Comandita)

Avenida de Miraflores, 26. SEVILLA



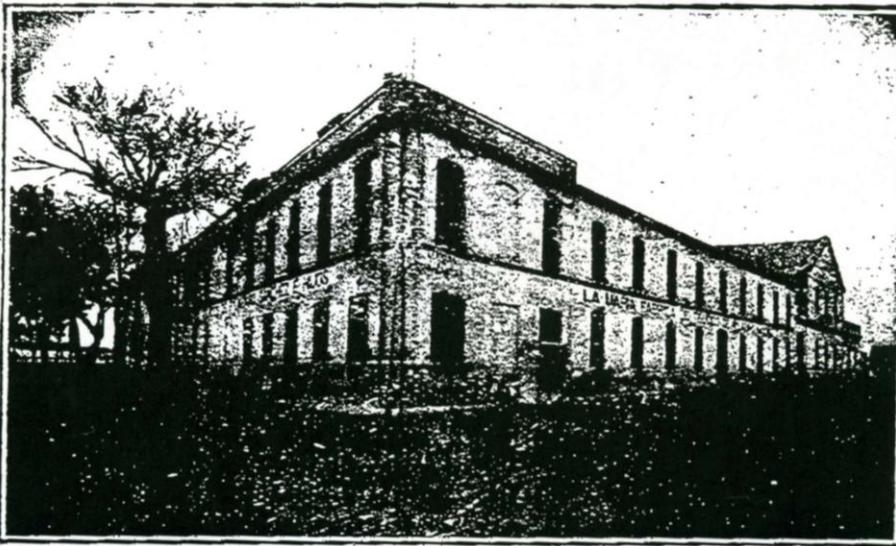
Las grandes iniciativas del XIX y el XX...

"LA MARIA,"

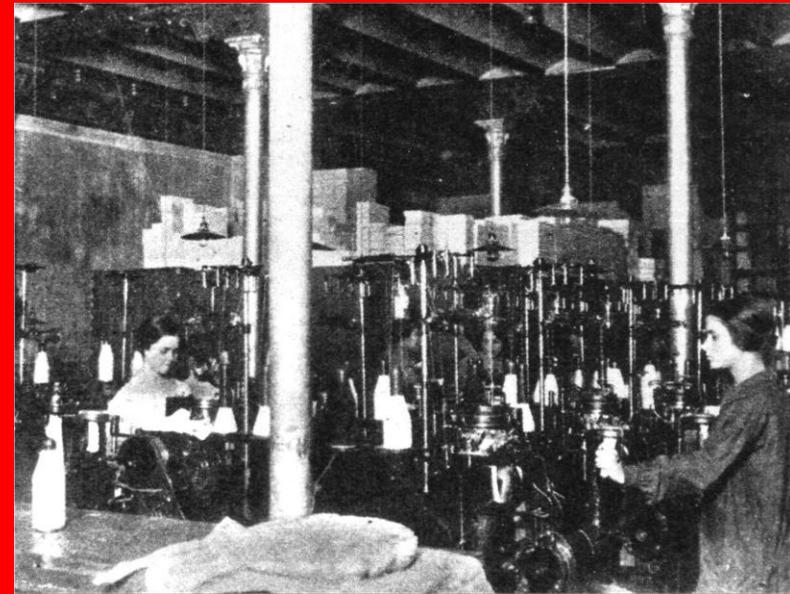
FÁBRICA DE TEJIDOS DE HILO, ALGODÓN Y YUTE
de

— Viuda é hijos de P. Lázaro —

RONDA DE CAPUCHINOS, 5,
Y AVENIDA MIRAFLORES, 1.—TELÉFONO 169.
ALMACENES Y ESCRITORIOS: Tarifa, 8.—Teléf. 168.—SEVILLA



Esta Casa produce las últimas novedades en driles, alpacas, patenes, semiestambres y esterillas mercerizadas para trajes de señoras y caballeros. Gran producción y verdadera especialidad en lonas de hilo, algodón y cáñamo. Cañamazos, jergas y asargados en todas clases y anchos. Tela especial para pintar tapices. Cotonias, cretones, gantes, creas, terlices, lienzos y mantelería. Saquerío de yute y algodón y márragas para embalajes en todas clases y anchos.



Fábrica de medias en la Alameda de Hércules

PEDRO CRESPO FERNANDEZ



FÁBRICA
DE

PAÑUELOS Crespón
NEGROS Y COLORES
:: PAÑUELOS BORDADOS
ESTILO SEVILLANO :: ECHARPES
Y MANTILLAS DE
MADROÑOS



Montes Sierra, 6
SEVILLA



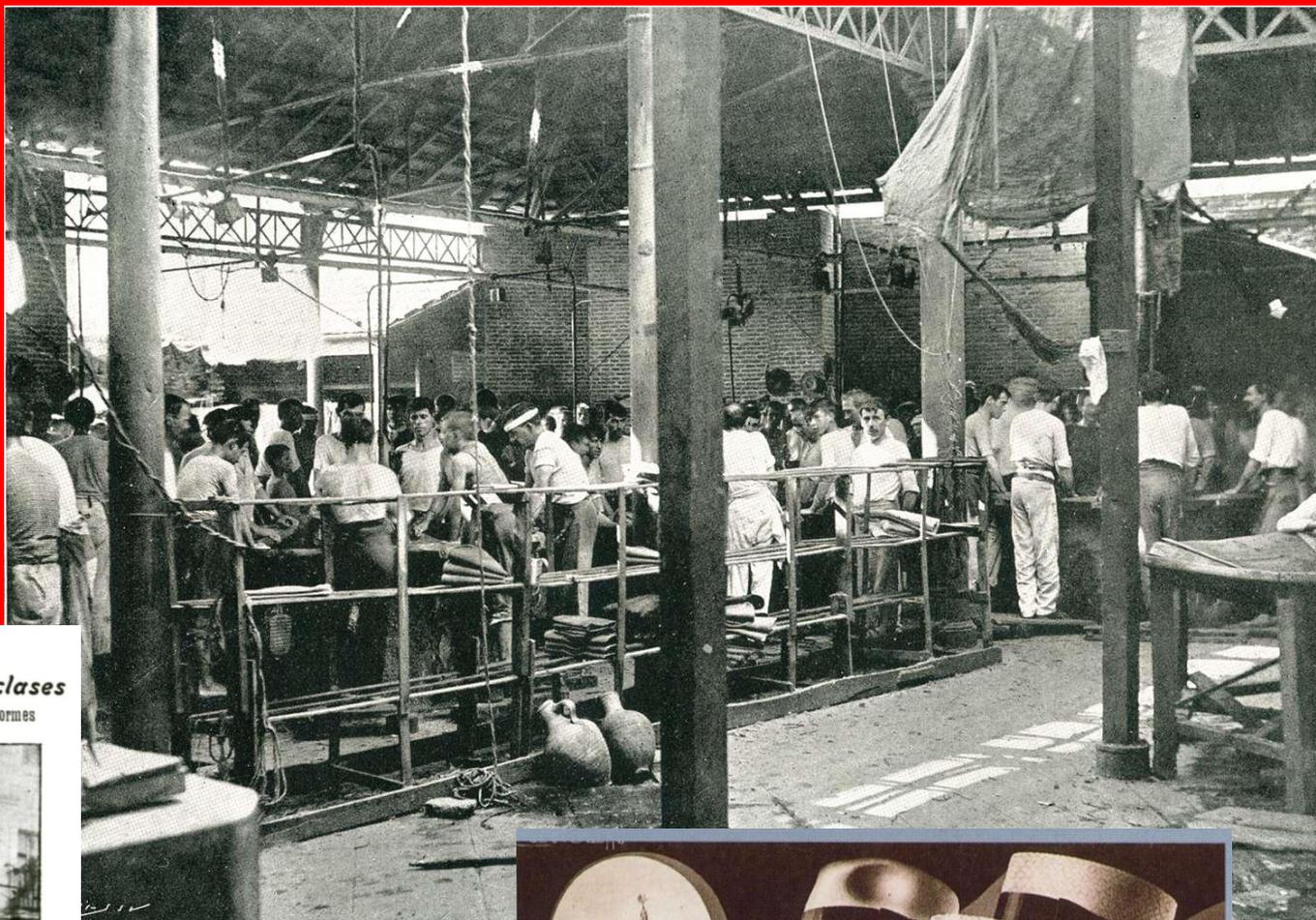
MAQUEDANO

Con el sombrero en la mano



La sombrerería más popular de Sevilla,
conocida en toda Andalucía

SIERPES ESQUINA A RIOJA



LA ABUNDANCIA
Fábrica especial de Gorras de todas clases
ESPECIALIDAD en las de novedad para empleadas colegiales y uniformes



Mauro Labanda

Talleres y Escritorio: Feria, 70 y 72, y Cruz Verde, 3

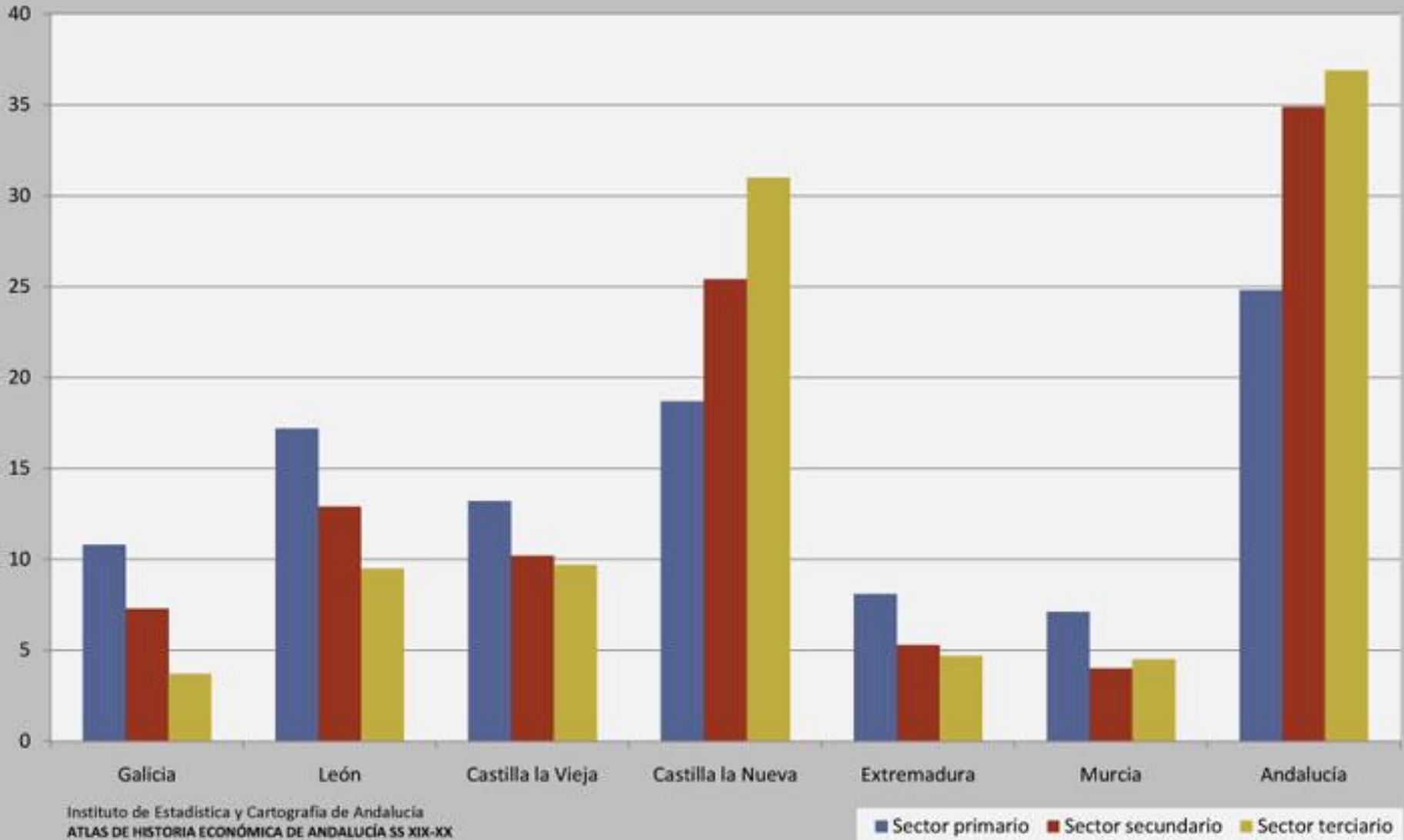
Despacho: Alcaicería, 4.-Sevilla

EXPORTACION A PROVINCIAS

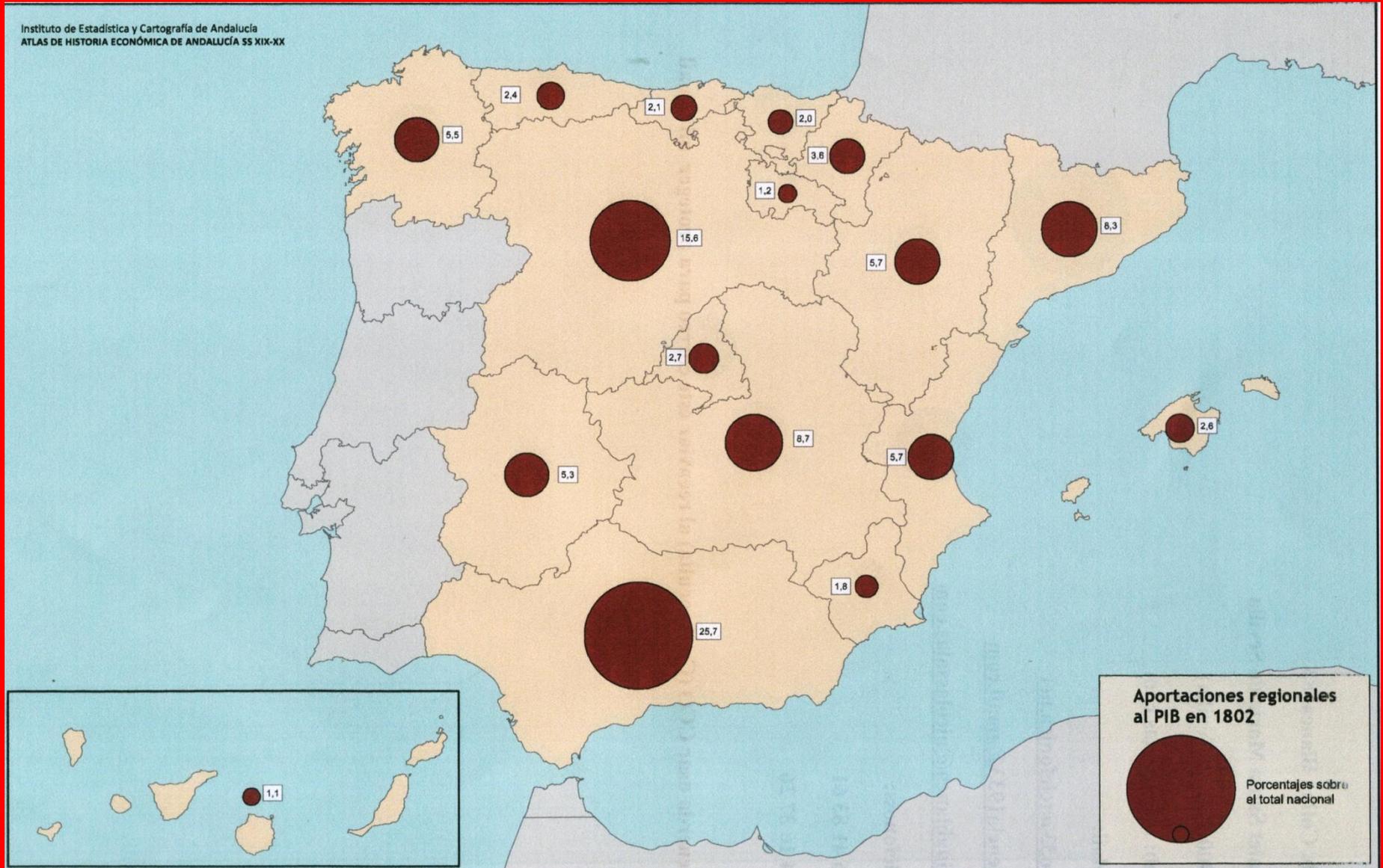
Las pequeñas
fábricas y sus
orígenes...



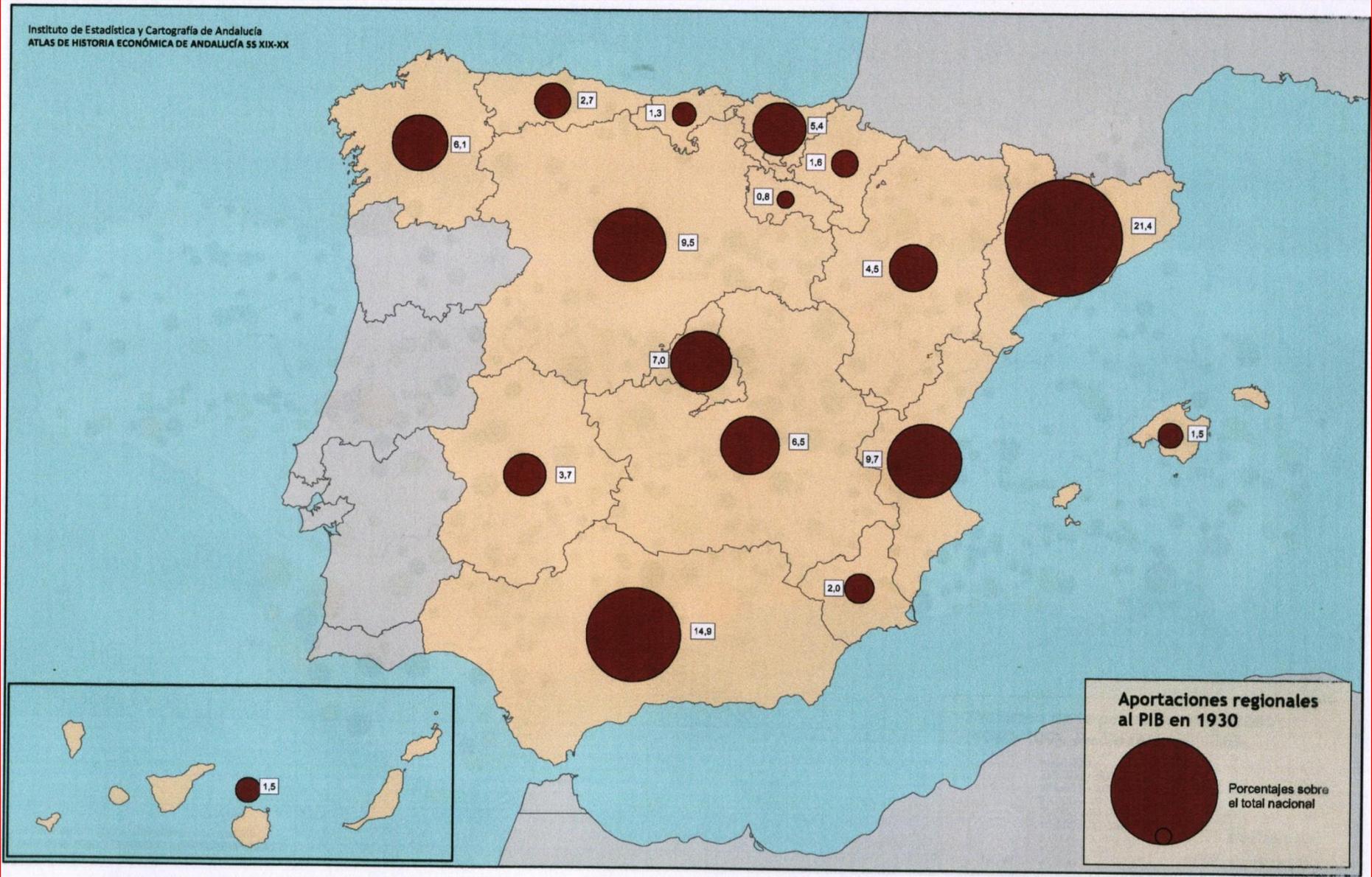
Distribución de la renta de la Corona de Castilla por sectores según el Catastro de Ensenada 1752



La economía andaluza fue la primera de España a mediados del siglo XVIII...

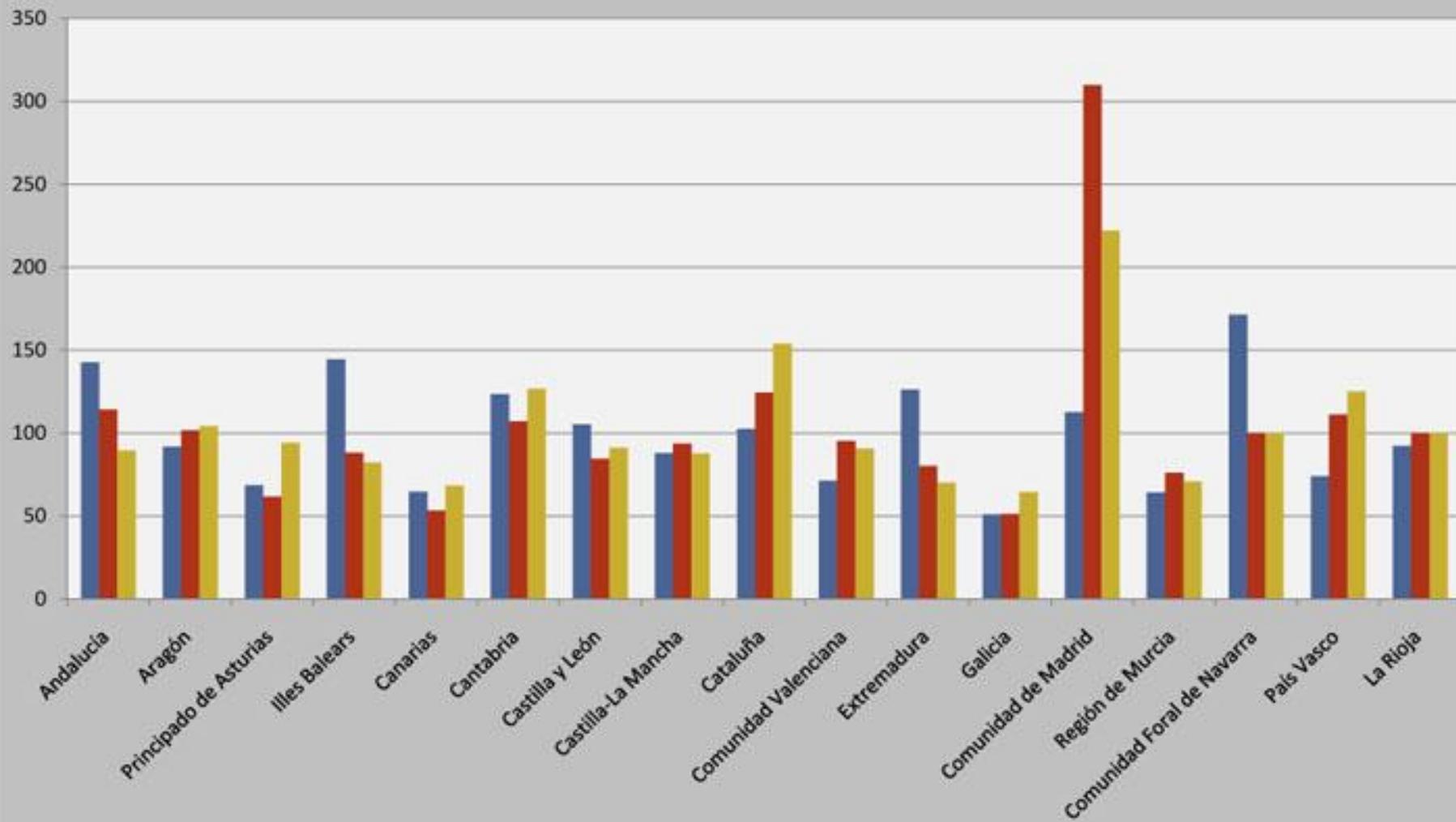


Y se mantuvo hasta finales del siglo XVIII y primeras décadas del siglo XIX...

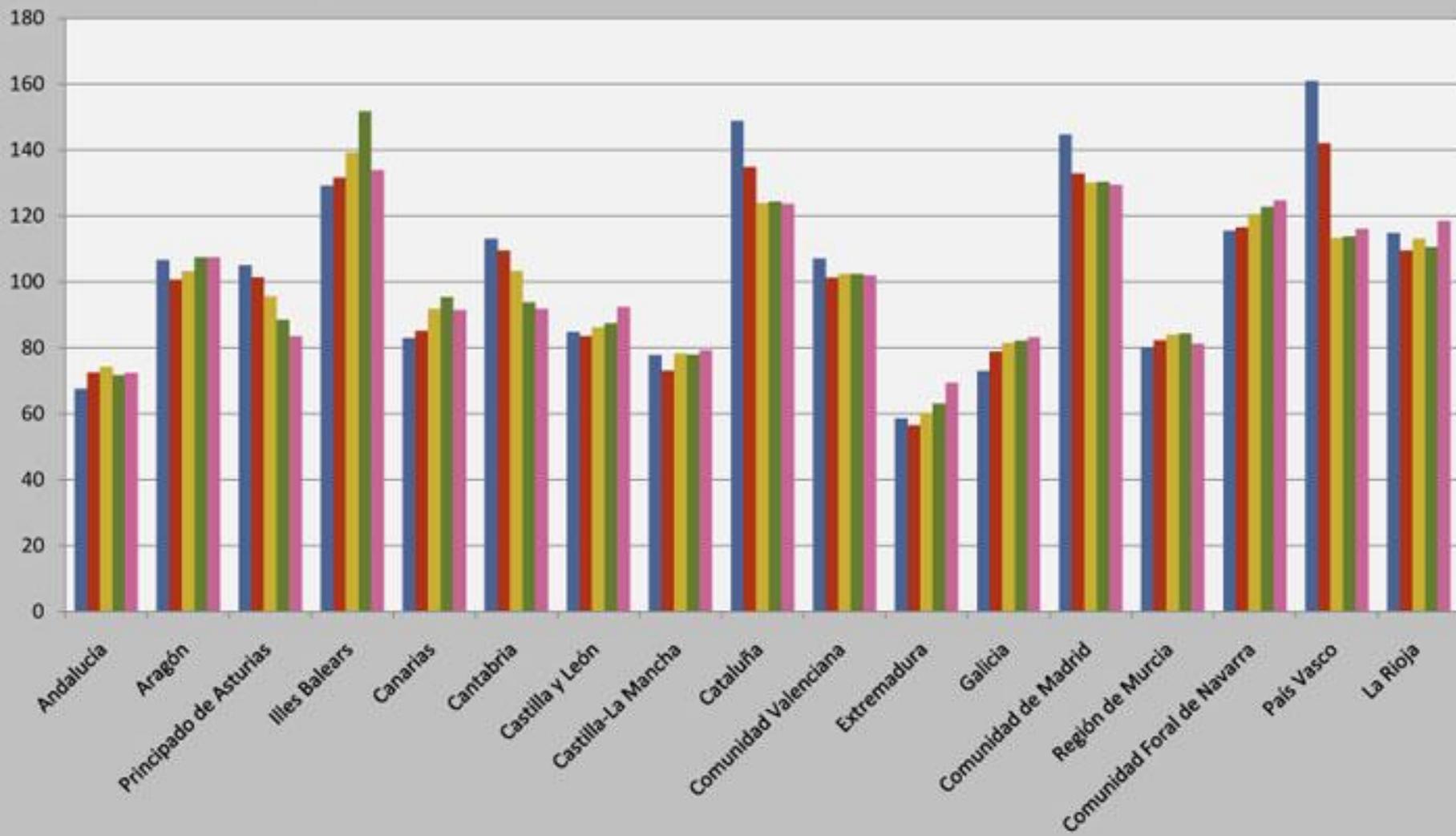


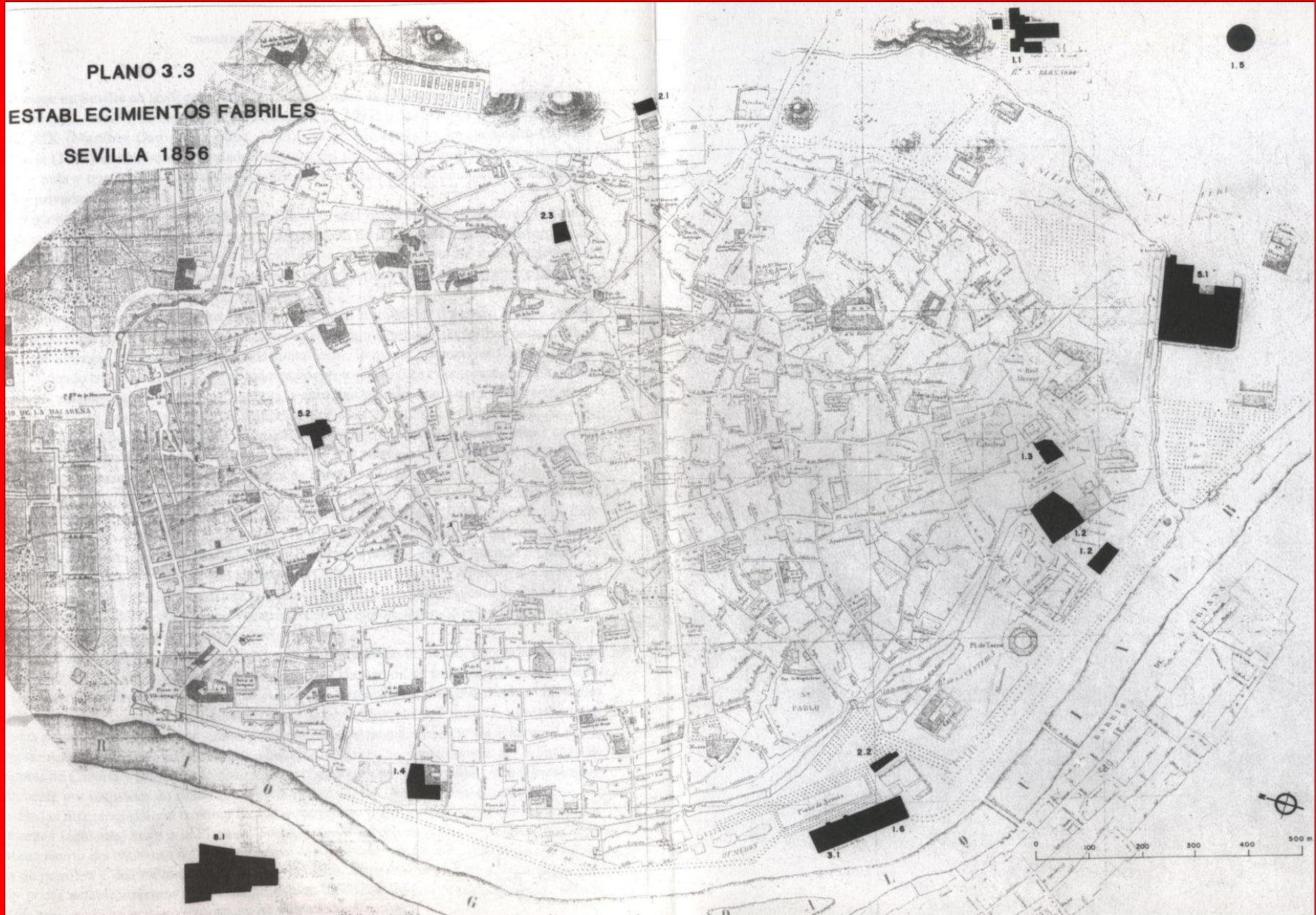
Y vean el cambio radical que ofrecía la economía en 1930...Analicemos los efectos de 1898

PIB per cápita relativo en pesetas corrientes 1800-1900 (España=100)



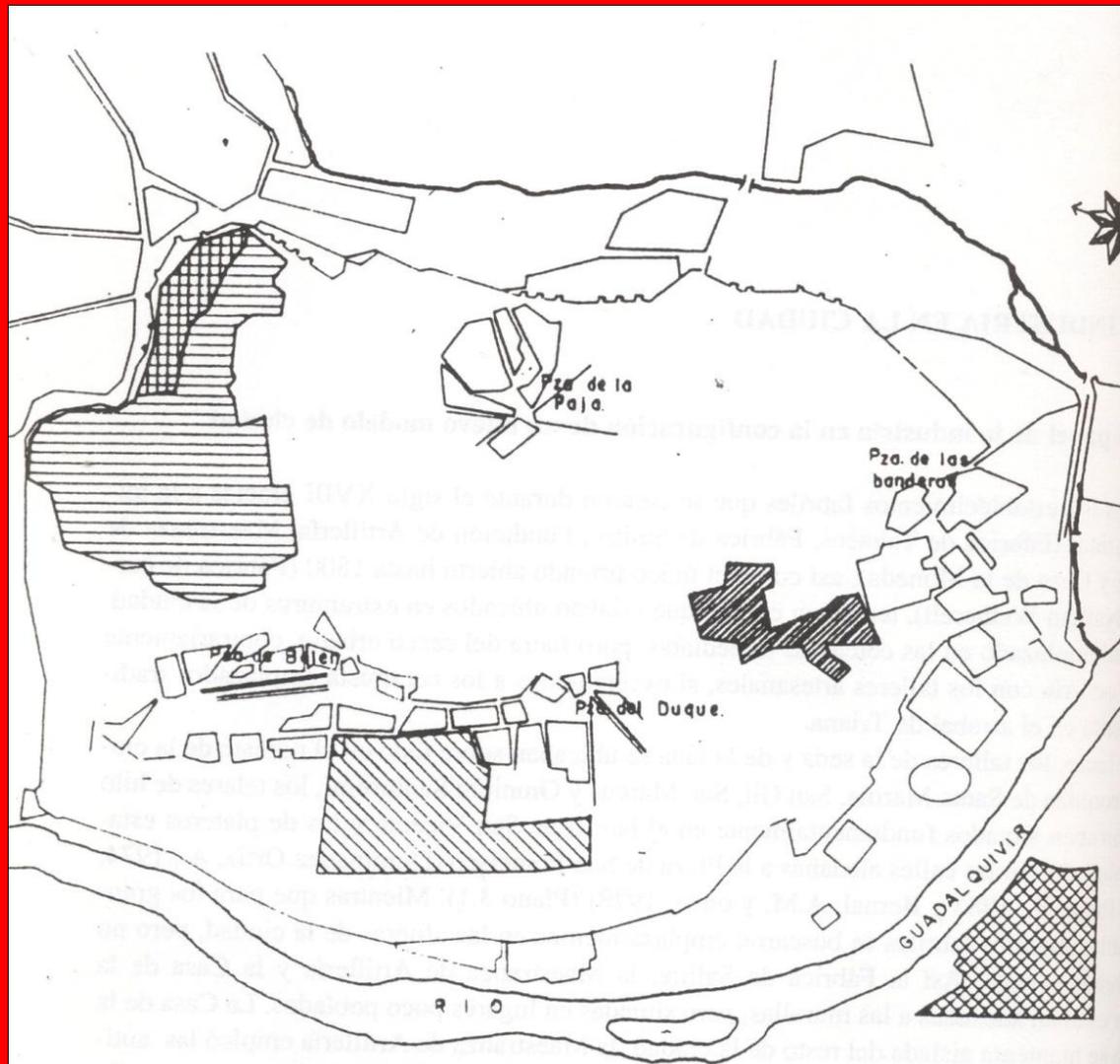
PIB per cápita relativo en pesetas corrientes 1960-2000 (España=100)





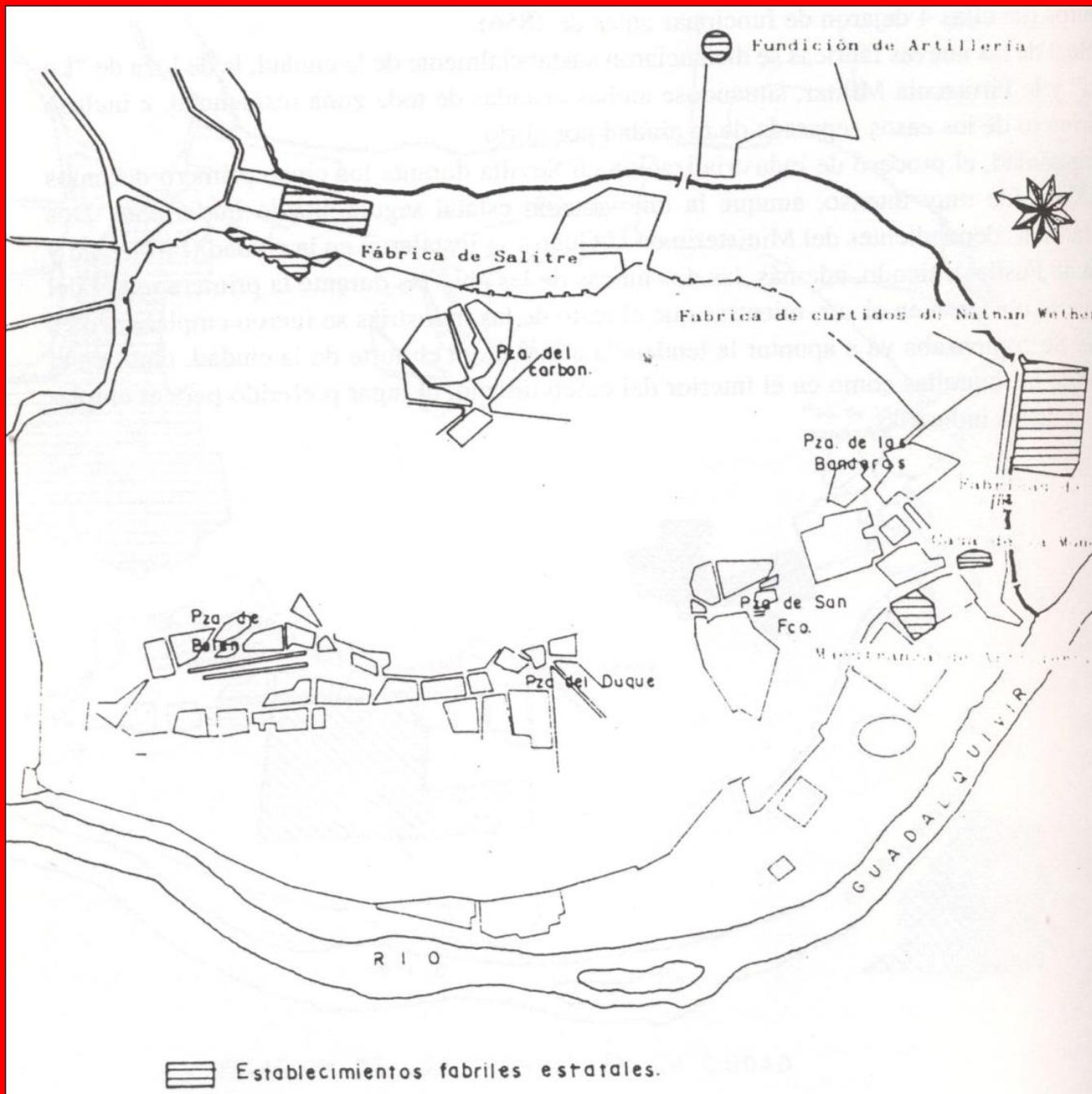
Peso de la economía pública en la ciudad del siglo XIX... (Análisis)

Sevilla fue gracia al Puerto de América un centro de atracción humana durante todo el Renacimiento y la Ilustración.

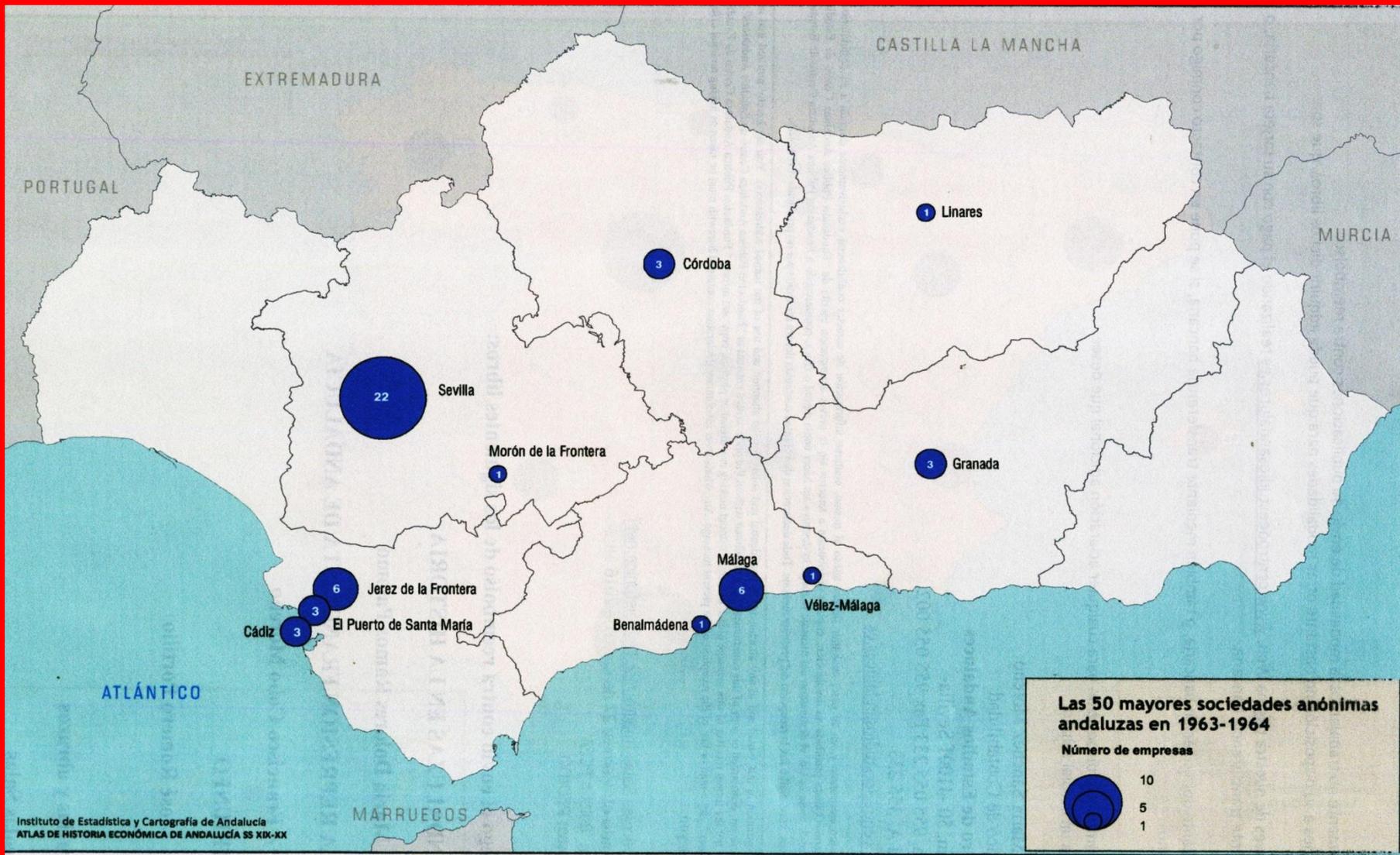


UBICACION DE LOS GREMIOS EN LA CIUDAD.

-  Telares de lana.
-  Telares de seda.
-  Telares de hilo.
-  Talleres de plateros.
-  Talleres de ceramistas.

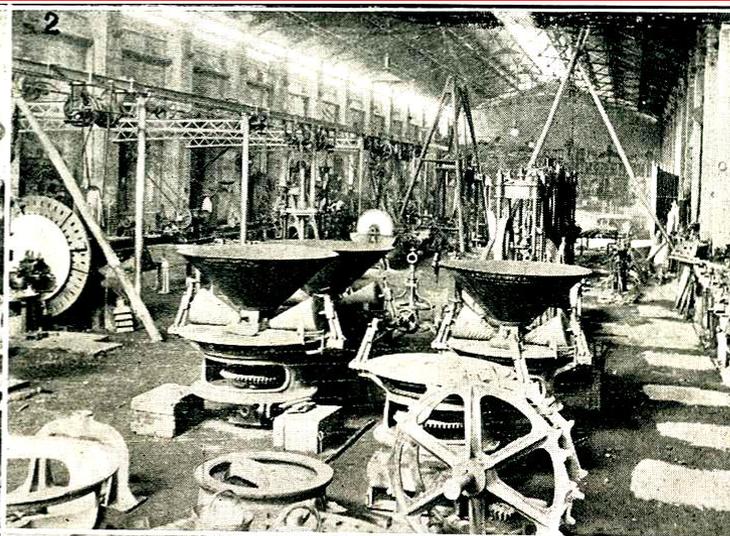
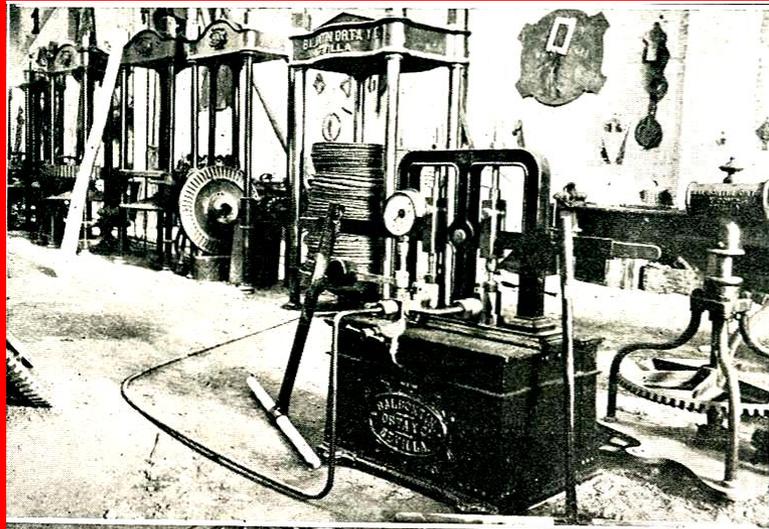
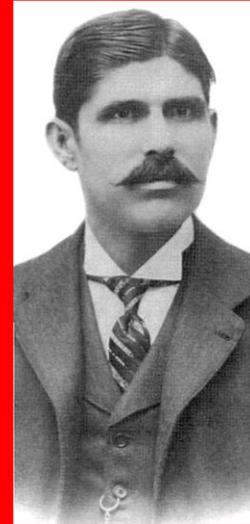


Históricamente, la gran industria sevillana fue estatal.



Esta era la situación en los años 60 del siglo XX...

Fernando
Balbontin



FUNDICION DE HIERRO Y CERRAJERIA ARTISTICA

TALLERES DE AJUSTE Y MAQUINARIAS

DE

DOMINGO DE LA PRIDA

ESPECIALIDAD EN HIERROS ARTISTICOS

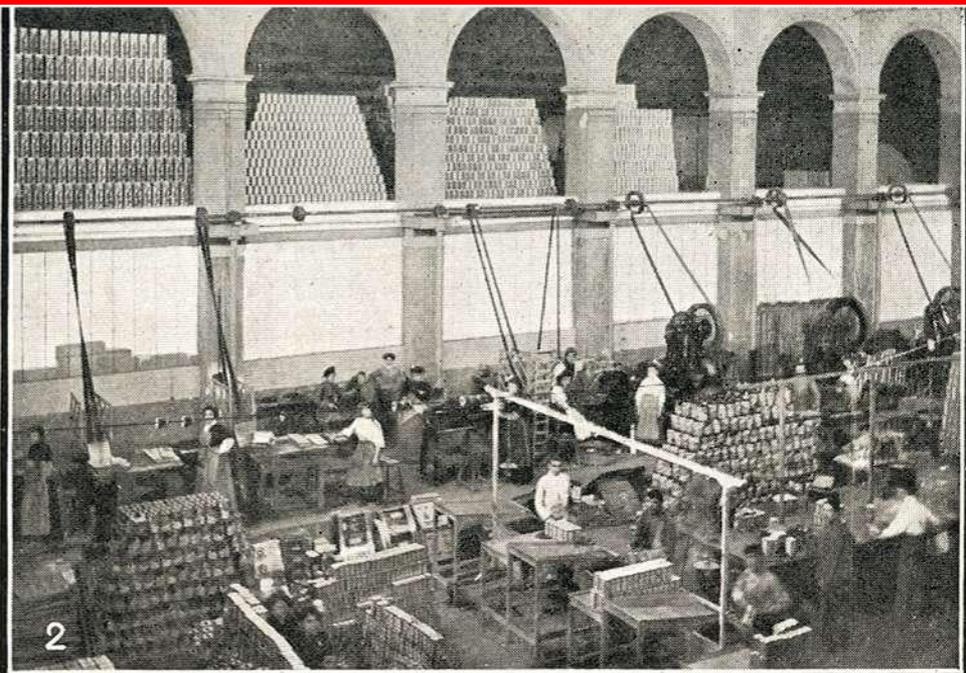
RESOLANA, 44 TELEFONO 22.037 SEVILLA

VIUDA E HIJOS
DE
BALBONTIN Y ORTIA
Constructores

CATALOGO
DE
MAQUINARIA
PERFECCIONADA

para
la extracción
DE ACEITES DE OLIVAS

GOLES, 23
SEVILLA





La espartería de la familia del torero Manuel García El Espartero

Industria y comercio con raíces decimonónicas

Así como la desamortización del suelo y el régimen de tenencia de la tierra habían influido negativamente en las estructuras socioeconómicas agrarias, el conjunto de hechos que configuraron la política minera e industrial del siglo XIX influyó también en el fracaso de la incipiente industrialización sevillana basada en el aprovechamiento de las riquezas del subsuelo y en la siderurgia, más que en lo que hoy conocemos como agroindustria. La desamortización del subsuelo, las dificultades de extensión de las líneas férreas, el proteccionismo arancelario que favoreció principalmente a la industria y comercio del Norte, los problemas carboníferos y la transformación fundamental llevada a efecto en la siderurgia, con el cambio del carbón vegetal por el mineral, habían tenido su reflejo en el hundimiento de la siderurgia de El Pedroso.

El comercio y la industria establecidos en la ciudad en 1905 debemos contemplarlos desde tres aspectos: el de las pequeñas y medianas empresas manufactureras, el servicio de energía y transportes, y el del comercio en general. Todos configuran un carácter ciudadano que ayuda a comprender cómo era la vida socioeconómica sevillana en aquellos últimos años del siglo XIX y primeros del XX.

Entre las empresas derivadas de la agricultura destacaban, por su número de plantas y población laboral, en gran parte femenina, las fábricas de harinas, de tejidos y de productos del corcho, así como los almacenes de aceitunas. Tenían fama las fábricas de harinas de Francisco Clavero, Hijos de Francisco Ayala Mira, Delgado, Borrero y Cía. Entre la treintena de almacenes de aceitunas figuraban nombres tan conocidos

hasta hace poco en el sector como Barea, Hijos de Ybarra, Lacave y Cía, Lissén, Pando Navarro y Olmedo.

Las corcheras y fábricas de taponés estaban vinculadas con frecuencia a las empresas exportadoras y a los propietarios de los alcornoques en las zonas de sierra. De las empresas exportadoras había dos docenas, entre ellas, las muy conocidas de Armstrong, Cork y Cía; Yserns Hermanos, Alfredo Hopper, Lacave y Cía. y Viuda de Eduardo Lloset. Las taponeras integrales eran bastantes, como las de Moisés Genover, José Galán y Otto Wagner.

Por último, dentro de este grupo de industrias, tenemos las relacionadas con el sector de la construcción, como la Carpintería y Ebanistería Mecánica de Manuel Oñoro y Cruz, con sus naves de serrar; las fábricas de azulejos y los tejares, estando entre las primeras la de Andrés Fernández e Hijos, con instalaciones mecanizadas, y entre los segundos, muy numerosos en la Vega de Triana, el famoso Tejar del Moro, fundado en 1837.

La fábrica de jabones de Luca de Tena; el establecimiento de ultramarinos El Itsmo, fundado en 1830; la casa Singer de máquinas de coser, ofertadas por 2,50 pesetas semanales.

Las fábricas y tiendas de sombreros y gorras eran célebres en aquella Sevilla, como las de Sobrinos de Fernando Roche, Berraquero y Gregorio Sartorius; había ofertas de camas de hierro y de latón y hasta rebajas de precios en tejidos que provocaron conflictos mercantiles, entre los grandes y pequeños mercaderes, como se titulaban en las guías comerciales. Entre ellos estaban las firmas de Algarín Hermanos, Benítez, Bonilla, Fernández y Cía., Macarro Hermanos, Díaz y Contreras; eran clásicos en el sector de la construcción los hijos de Miguel F. Palacios, almacén general de hierros y maderas "con máquinas para aserrar movidas por vapor"; podían adquirirse en ciertos establecimientos los "corset sur mesure de Mme. Angele", de "La Jouvence", que pregonaba a los cuatro vientos que era "proveedor de la Real Casa" y que ofrecía un "jupé o faja especial que disminuye mucho las caderas, y disimula el vientre, sin molestias".

Para los ciudadanos que aspiraban a algo más que a una modesta *mariposa*, a falta de luz de gas o eléctrica, había fábricas de velas y cirios de *estearina*; estaban las grandes firmas de carruajes de José Pazo -la famosa Cochera Sevillana-, proveedor de la Condesa de París, que alquilaba coches de caballo a tres pesetas la hora, y la de Antonio Laverán y Mandement, con sus *Landaux* y *Milord*, que anunciaba su fundación en 1859; el primer gran comercio de automóviles de motor, Auto-Garage Sevillano, con sus modelos "Ford" y "Renault"; las academias de baile de José Otero y Rafael Pericet, la Peluquería Carmona -una especie de casa de los espejos-, el Centro Vinícola y una amplia nómina de negocios de todo tipo.

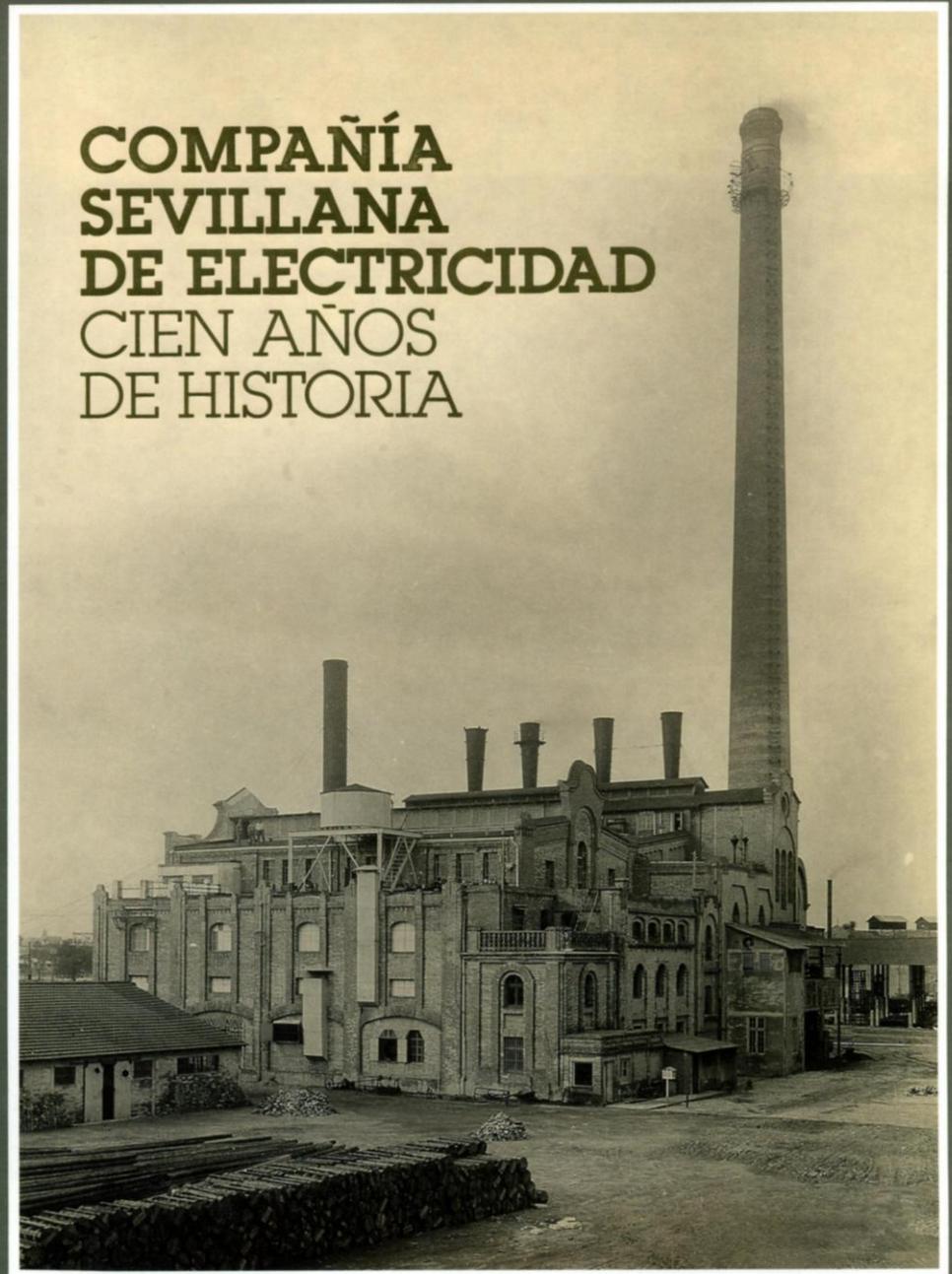
Cuatro grandes empresas privadas compartían, con la Fábrica de Tabacos y las factorías militares, los mayores censos de obreros y empleados. La Cartuja, fábrica de productos cerámicos, quizá la más antigua empresa privada actual, ya que data de 1839 -aunque oficialmente se fija el año 1841 para su fundación- era el orgullo de Sevilla. La Fábrica de Cerillas Fosfóricas era otro de los establecimientos industriales con marcado carácter finisecular, donde trabajan varios centenares de mujeres y cuyos anuncios informan hoy, como los antes citados de los almacenes de corcho y aceitunas, de la sociología de la mujer obrera. El 23 de julio de 1894 se fundó la Compañía Sevillana de Electricidad, empresa que rápidamente logró amplia expansión, y en 1904 fue creada La Cruz del Campo, por iniciativa del conde de Osborne y su hermano Roberto.

El mercado financiero sevillano de 1900-1910 era una consecuencia de su pasado. Inexplicablemente, en toda la región andaluza no había una sola sociedad de crédito a comienzos de 1868; igual sucede en 1874 con las sociedades bancarias, que se concentran en la mitad Norte del país. Los viejos proyectos meridionales van cayendo poco a poco, inexorablemente. En 1882 ha aumentado extraordinariamente el censo de Bancos privados, pero siguen siendo de origen septentrional. Diez años después se mantiene idéntico panorama. De la rica Andalucía agraria no surgen ni hombres ni capitales ni estímulos de ninguna clase capaces de movilizar los recursos propios de la región. Por el contrario existen el Crédito Agrícola Catalán, la Sociedad Agrícola de Manacor y el Banco Agrícola de la Provincia de Segovia. En Andalucía ni un sólo un Banco, y el de Sevilla, en liquidación.

Y para terminar nuestro recorrido por el mundillo financiero, una anécdota histórica: la de los famosos "duros sevillanos", que revolucionaron el mercado español de moneda. Los ilegales "duros sevillanos" no eran realmente falsos, pues - caso único en la historia de las falsificaciones de moneda- tenían más cantidad de plata que los "duros legales". Estos contenían 900 milésimas y aquéllos 925.



Había tres sectores fabriles bien definidos: las fundiciones, las industrias derivadas de la agricultura y las de materiales para la construcción. Entre las primeras estaban la de San Antonio, fundada en 1840 y vinculada a la figura del catalán Narciso Bonaplata. Otras fundiciones muy conocidas eran las de Marvizón, Covían, Santa Matilde, Pando, Rodríguez y Cía, Orta y Cía, Grosso y Balbontín.





BANQUETE

QUE OFRECEN LOS INGENIEROS INDUSTRIALES DE SEVILLA

A SUS COMPAÑEROS DE MADRID

Sres. Flores Posada, Casanova, Martínez Roca y Salto

MENU

Hors a'Oeuvre Variés
Consommé de Volaille Tosca
Supreme de Merlan Amélee
Mignon de Bœuf Montmorency
Jambon d'York aux Oeufs Filés
Asperges d'Aranjuez Sauce Mousceline
Poulet Roti a la Broche
Salade Coeursde Laitues
Bombe Montecarlo
Biscuit Genoise

VINS

Rioja Alta
Fino Coquín, Jiménez Varela
Moet et Chandon E. D.
Café, Liqueurs et Cigares

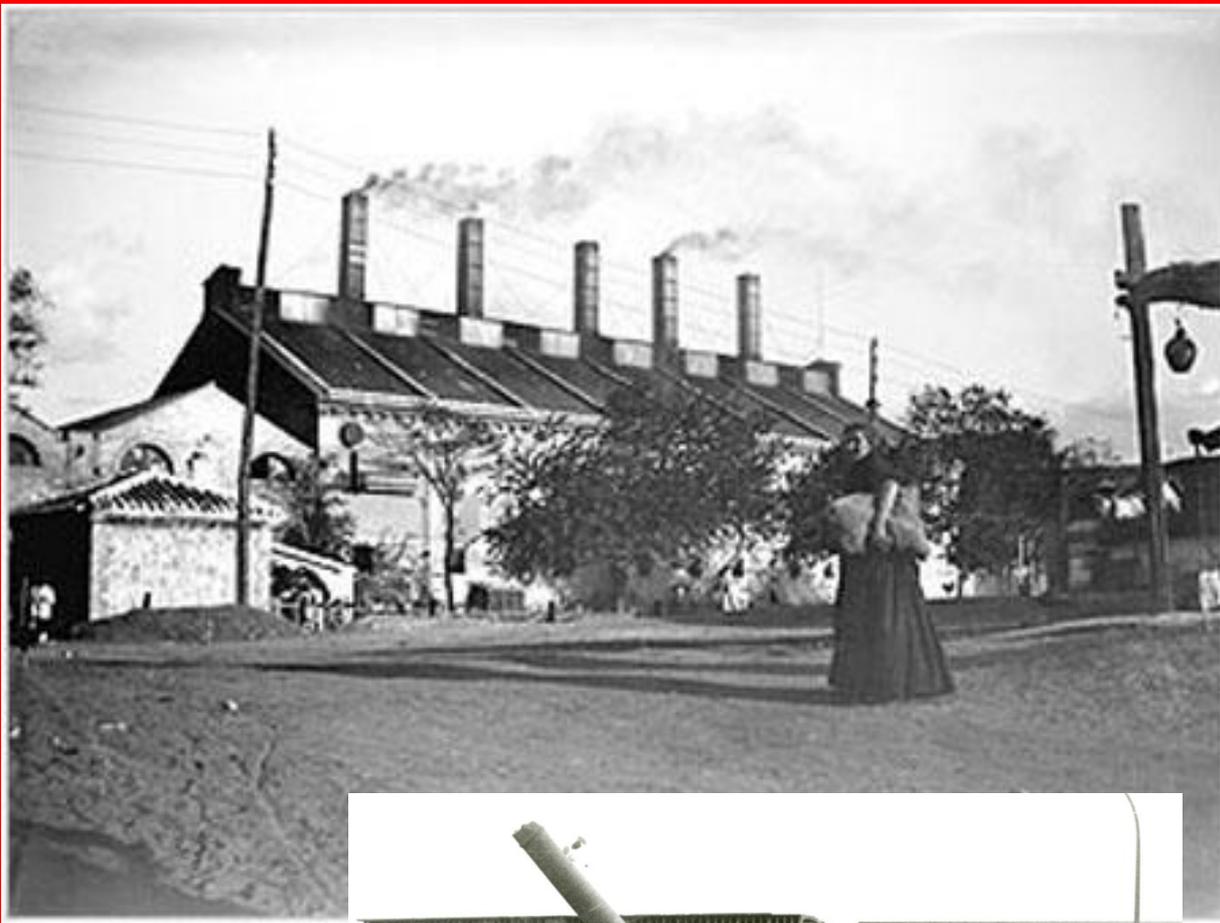
Sevilla 22 de Mayo de 1918







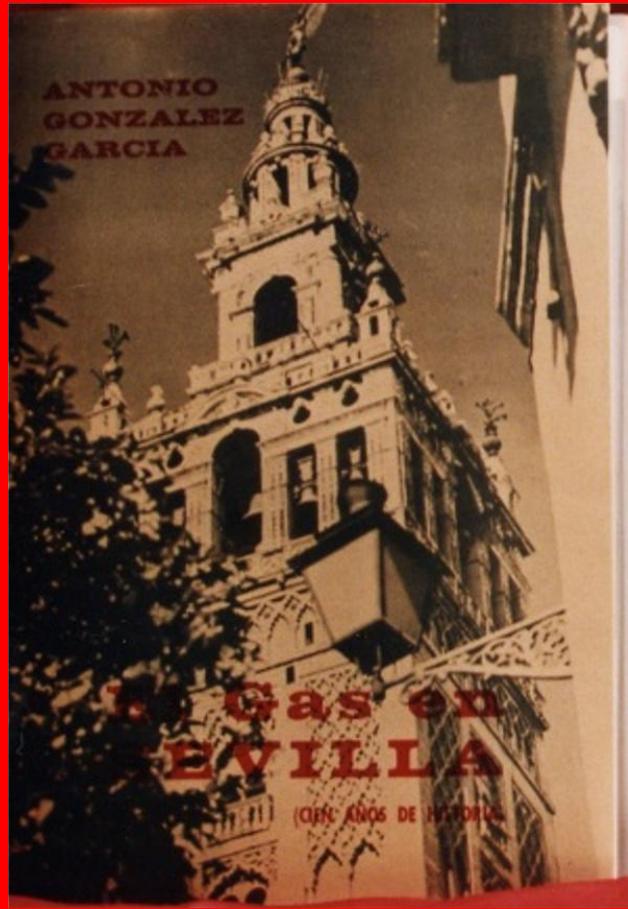




SOCIEDAD CATALANA para el ALUMBRADO por el GAS

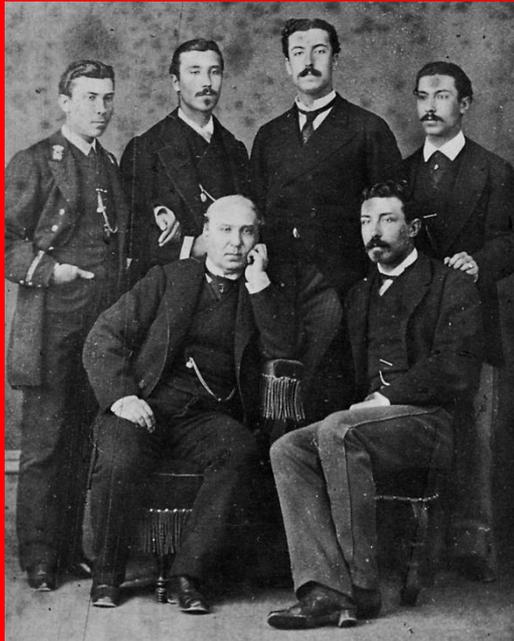
ESTA EMPRESA HACE CONEXIONES SIN GASTOS.
 INSTALA CONTADORES DE PREVIO PAGO CON EL QUE FACILITA UN HORNLLO Y TIENE A LA VENTA APARATOS DE ALUMBRADO.
ESTUFAS y CALORIFEROS.
MOTORES y VENTILADORES.
 CALENTADORES DE AGUA PARA BAÑOS.
 ENCENDIDORES AUTOMÁTICOS
 e INTERRUPTORES
 PARA ENCENDIDOS INTERMITENTES.
 LAMPARAS DE GRAN INTENSIDAD
 Y MECHEROS INCANDESCENTES DE 40 BUJIAS.
 GASTANDO EN SU CONSUMO CENTIMO Y MEDIO DE PESETA POR LUZ Y HORA.

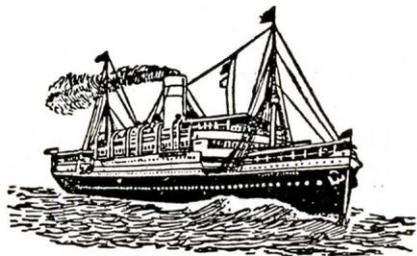
FÁBRICA DEL GAS











COMPañIA NAVIERA

Sota y Aznar

BILBAO

Líneas Regulares de rápidos y modernos vapores de carga entre los puertos de GLASGOW-LIVERPOOL y SWANSEA y todo el litoral español y de los puertos de Hamburgo, Rotterdam, Amberes, Bilbao y Gijón a Montevideo y el Rio de la Plata.

Servicios de Cabotaje para los puertos que se detallan, con salidas semanales en dirección Levante y Norte:

BILBAO, PASAJES, SANTANDER, MUSEL, FERROL, CORUÑA, VILLAGARCIA, VIGO, SEVILLA, BONANZA, CÁDIZ, HUELVA, MÁLAGA, ALMERÍA, CARTAGENA, ALICANTE, VALENCIA, SAGUNTO, SAN CARLOS, TARRAGONA y BARCELONA.

También admitimos carga con conocimiento directo para los puertos de AVILÉS, SAN ESTEBAN DE PRAVIA, LUARCA, NAVIA, TAPIA, VEGADEO, RIVADEO, FOZ y VIVERO.

Para toda clase de referencias dirigirse a las Oficinas de la Compañía, Apartado, 13, Bilbao.

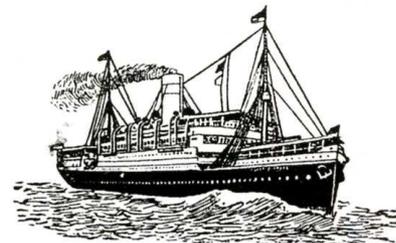
En Sevilla.—Pedid informes y fletes al Consignatario

D. Eladio Rodríguez de la Borbolla

Calle del Almirante Lobo, núm. 22

Teléfono, 24.442

Vapores Correos de AFRICA



FLOTA:

Vicente la Roda	Denia	Vicente Ferrer
A. Lázaro	Villarreal	Canalejas
V. Puchol	Cabañal	Luis Vives
Játiva	J. J. Sister	Grao
Ausias Murch	Barceló	Alcira
Vicente Sanz	Sagunto	Jorge Juan

Servicios desde Cádiz

PARA TANGER Y ALGECIRAS: Los Lunes, Martes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado, a las 7 de la mañana.

PARA GIBRALTAR: Los Lunes, Miércoles y Viernes, a las 7 de la mañana.

PARA CEUTA: Todos los Jueves a las 7 de la mañana.

Admiten pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga. También admiten carga a flete corrido y conocimiento directo desde Sevilla en combinación con los vapores de la Línea Millán.

LOS ENVASES SE RETORNAN GRATIS

Su Consignatario en Cádiz, D. ANTONIO MILLÁN. Sto. Cristo, 2
EN SEVILLA, ADUANA, 24

Compañía "NEPTUN"

BREMEN

SERVICIO DIRECTO Y REGULAR

(Dos vapores mensuales) por los magníficos

buques de esta Línea entre los puertos de

SEVILLA, AMBERES, ROTTERDAM Y BREMEN

FLETES VENTAJOSOS

Estos buques admiten carga con trasbordo en Bremen a vapores de la misma Línea, para los puertos de DINAMARCA, DANZIG, KÓNIGSBERG, RIGA Y PENÍNSULA ESCANDINAVA, en flete corrido y sobre conocimientos de la Compañía desde Sevilla.

Informarán sus Agentes:

BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN

Almirante Lobo núm. 24

SEVILLA

Teléfono núm. 966



Compañía Transmediterránea

BARCELONA

Servicios regulares establecidos desde el puerto de SEVILLA

LEVANTE

Salidas semanales los jueves, para Huelva, Cádiz, Ceuta, Melilla, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia y Barcelona, admitiendo carga en la salida correspondiente a la tercera semana de cada mes, para Palma de Mallorca, Mahón e Ibiza.

NORTE

Salidas semanales los domingos, para Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel-Gijón, Santander y Bilbao. Admite carga con trasbordo en Musel, para los puertos interiores de Avilés, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Luarca, Navia, Tapia, Foz y Viveros.

CANARIAS

Salidas quincenales para los puertos de Santa Cruz de la Palma, Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Para informes y fletes, dirigirse a las oficinas de la Delegación en Sevilla, Reina Mercedes, 3, bajos, Teléfono urbano núm. 65 e interurbano núm. 18.

C.ª Sevillana de Navegación á Vapor

Sociedad Anónima



Servicio fijo semanal entre Sevilla y Marsella, con escala en Sanlúcar, Huelva, Cádiz, Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, San Feliu de Guixols, Palamós y Cette.

POR LOS VAPORES

Torre del Oro,	Ciérvana,
Aznalfarache,	Santa Ana,
Macarena,	Sevilla
San José y Giraldá	

Se despachan en Sevilla

OFICINAS DE LA DIRECCIÓN:

ALMIRANTE LOBO, NUM. 12

**EMPRESA
DE NAVEGACIÓN A VAPOR**

Ybarra y Compañía

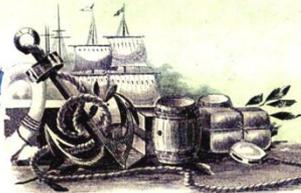
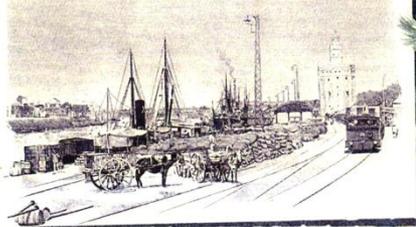
SOCIEDAD
EN COMANDITA

SEVILLA
TÍTULO N.º 5078
DE PESETAS 2.000

que esta Sociedad reconoce a favor del Sr.

como parte del capital aportado a la comandita a que se refiere la escritura de prórroga de 24 de Diciembre de 1904, otorgada ante el Notario de esta capital D. Calogio Camacho y Urbanc.

Sevilla 1.º de Enero de 1905



Empresa de Navegación
Ybarra, & Comp. S. en C.

Servicio regular de vapores de escala fija

VAPORES	toneladas	VAPORES	toneladas	VAPORES	toneladas
Cabo Cruz	3.000	Cabo La Plata	3.000	Cabo Torriñana	2.900
• Oriaga	3.000	• Callera	3.000	• Bosa	2.900
• Vilano	3.000	• Santa Pola	2.800	• San Sebastián	2.900
• Espartal	3.000	• Higuer	2.700	• Noa	2.900
• Tres Forcas	3.000	• San Vicente	2.500	• Prior	1.200
• Crevas	3.000	• Peñas	2.500	• Siliteiro	1.200
• Menor	3.000	• San Martín	2.500	La Carlota	1.100
• Sarrailh	3.000	• San Antonio	2.500	Vizcaya	1.100
• Blanco	3.000	• Quejo	2.500	Trisana	1.000
• Carveiro	3.000	• Corona	2.300	Versión	1.100

LÍNEA DEL NORTE
Servicio rápido.—Salida de Sevilla los domingos. Puertos: Vigo, Villagarcía, Coruña, Santander y Bilbao.
Servicio ordinario.—Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Santander, Bilbao y Pasajes.
Servicio de Marín, Avilés y Gijón.—Deseñal.

LÍNEA DE LLEVANTE
Servicio rápido.—Salida de Sevilla los miércoles. Puertos: Málaga, Alicante, Valencia y Barcelona.
Servicio ordinario.—Huelva, Cádiz, Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, Tarragona, San Feliu, Geta y Marsella.

Línea regular directa de SEVILLA a NEW-YORK.—Servicio rápido por grandes vapores modernos. Admite carga y pasajeros para dichos puertos.

Para más informes: Oficina de la Dirección y D. Joaquín de Haro, consignatario



Ybarra y Comp. S. en C.
SEVILLA

Líneas regulares de CABOTAJE

SERVICIO RÁPIDO SEMANAL, desde Bilbao a Barcelona y regreso, con escala en Santander, Málaga, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona, a la ida, y las de Valencia, Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, La Coruña, Moser, Santander y Bilbao, al regreso.

SERVICIO REGULAR ORDINARIO SEMANAL desde Pasajes, con escalas intermedias hasta Marsella y regreso.

Estos buques admiten también mercancías con conocimiento directo para Rangoon, Colombo, Port-Said, Bombay, Aden, Madras y Calcuta; con trasbordo en Marsella, a lo largo, sumamente reducido y en combinación con la importante Compañía Inglesa "BIBBY LINE".

Líneas trasatlánticas entre puertos de España, Italia, Francia y Estados Unidos de América.

SERVICIO REGULAR QUINCENAL entre Génova, Livorno, Marsella, Barcelona, Tarragona, Valencia, Alicante, Málaga, New-York y viceversa; admitiendo también mercancías procedentes de y para otros puertos de la Península y Marruecos Españoles.

Estos vapores, que mensualmente hacen también escala en Filadelfia, tienen señaladas sus salidas fijas de cada puerto, correspondiendo a New-York los días 15 y 30 de cada mes.

SERVICIO REGULAR entre Sevilla y New-York cada quince días, con escala en Filadelfia (discrecional) y regresando directamente a Lisboa, Bilbao, Santander, Gijón y Sevilla. También admiten mercancías de y para otros puertos de la Península.

En ambos servicios y por combinación que tenemos con la "ERIE RAILROAD COMPANY" se admiten expediciones de mercancías con conocimientos directos para puntos del interior de los EE. UU. de América y Canadá. de la misma manera que admiten mercancías, también a flete corrido para puertos de la Isla de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo, puertos del Golfo de Méjico y otros del Pacífico, como Los Angeles, Harbor.—San Francisco.—Portland, Ore.—Oakland, Cal.—Seattle, Wash.—Tacoma, Wash.

Compañía "NEPTUN"

BREMEN

SERVICIO DIRECTO Y REGULAR

(Dos vapores mensuales) por los magníficos

buques de esta Línea entre los puertos de

SEVILLA, AMBERES, ROTTERDAM Y BREMEN

FLETES VENTAJOSOS

Estos buques admiten carga con trasbordo en Bremen a vapores de la misma Línea, para los puertos de DINAMARCA, DANZIG, KÓNIGSBERG, RIGA Y PENÍNSULA ESCANDINAVA, en flete corrido y sobre conocimientos de la Compañía desde Sevilla.

Informarán sus Agentes:

BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN

Almirante Lobo núm. 24

SEVILLA

Teléfono núm. 966



Modesto Garcia de Vinuesa
CARBÓN, 1

Agente de Aduanas, Comisiones, Consignaciones, Tránsitos y Consignatario de las líneas de vapores siguientes

Dampfschiffahrts-Gesellschaft "NEPTUN" de Bremen

Servicio regular quincenal entre Sevilla, Rotterdam y Amberes, admitiéndose carga a flete corrido para puertos de Alemania, Suecia, Noruega y Finlandia.

Gans Steamship Line de New York

Servicio regular mensual entre Sevilla y New-York directo; admitiéndose carga a flete corrido para el interior de los EE. UU.

London & Edinburgh Shipping C.º de Leith

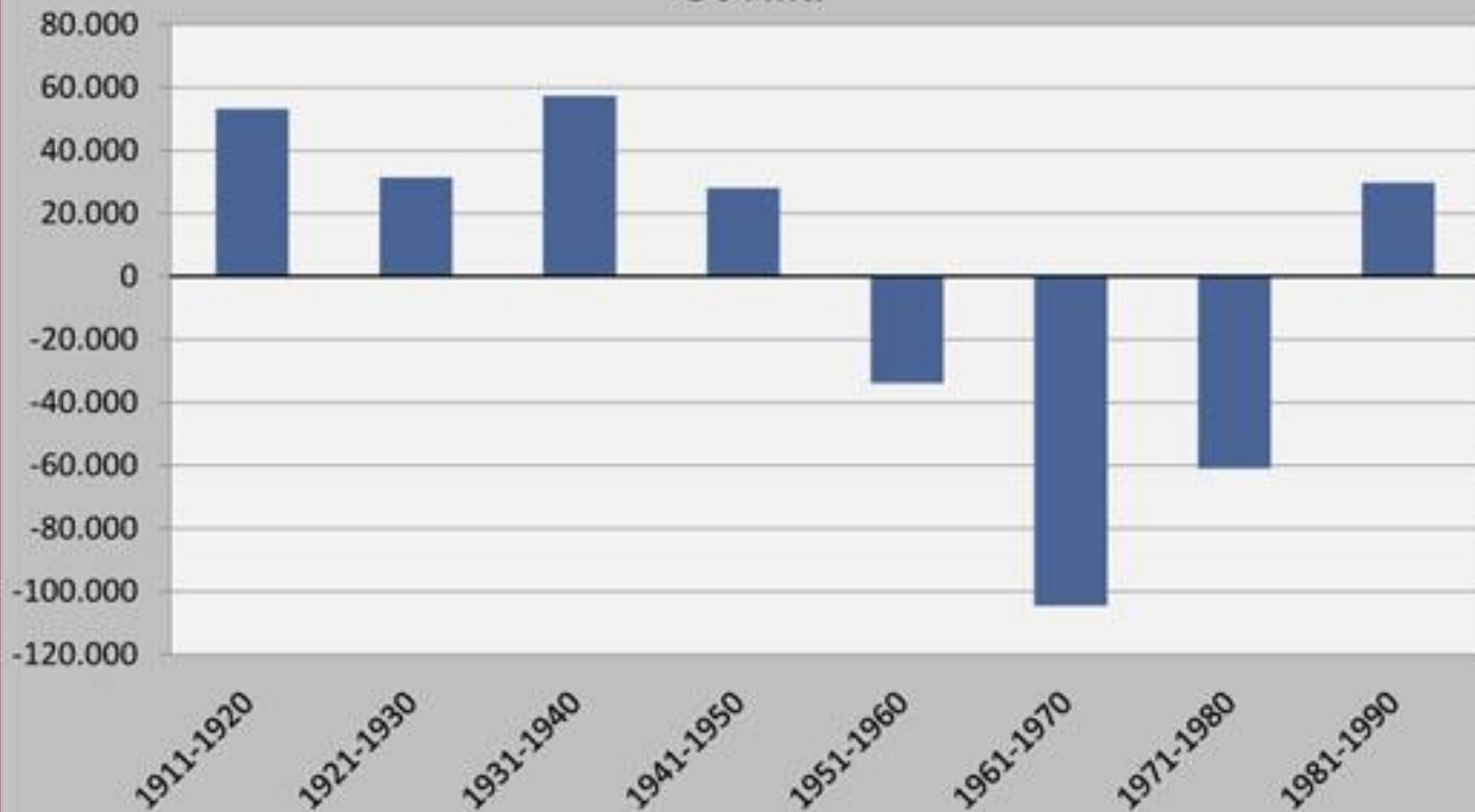
Servicio regular quincenal entre Sevilla, Bordeaux y Leith, admitiéndose carga a flete corrido para Newcastle y Puertos de Escocia.

Det Forenede Dampskibs-Selskab Aktieselskab de Copenhagen
Koninklijke Nederlandsche Stoomboot Maatschappij de Amsterdam

Otto Thorsens, de Cristianía.—Svenska Lloyd, de Göteborg.—Canadian, Pacific Railway Company, de Londres.—Finska Angfartygs Aktiebolaget, de Helsingfors.—I. Lauritzen, de Esbjerg.—Serra y La Flecha, de Barcelona y otras.

Agente de los importantes fladeros Sres. J. A. Finz y C.º, de Londres.—Mathew & Luff, de Londres.—Bryant & C.º, de Newcastle.—H. E. Moss & C.º, de Liverpool.—Carl W. Boman, de París, y del Deutscher Lloyd de Berlín Compañía por accepciones de Seoure Maritimo
Telegraphic Address-Rodrigues.—Teléfono número 65.—Codes Used.—Scots 6th & 9th Edition.—Watkins & Appendix.—A B C 4th & 5th Edition.

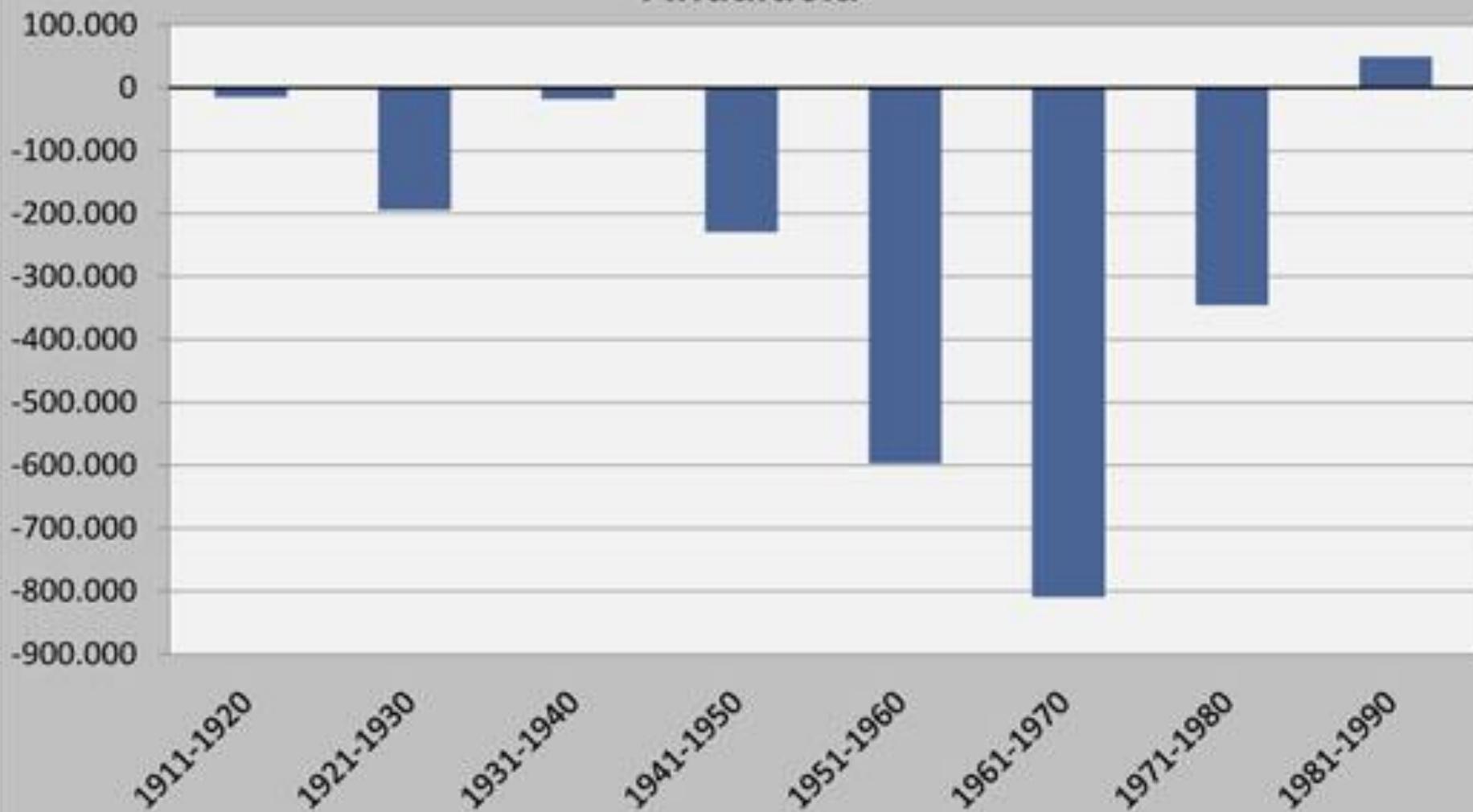
Sevilla



Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía
ATLAS DE HISTORIA ECONÓMICA DE ANDALUCÍA SS XIX-XX

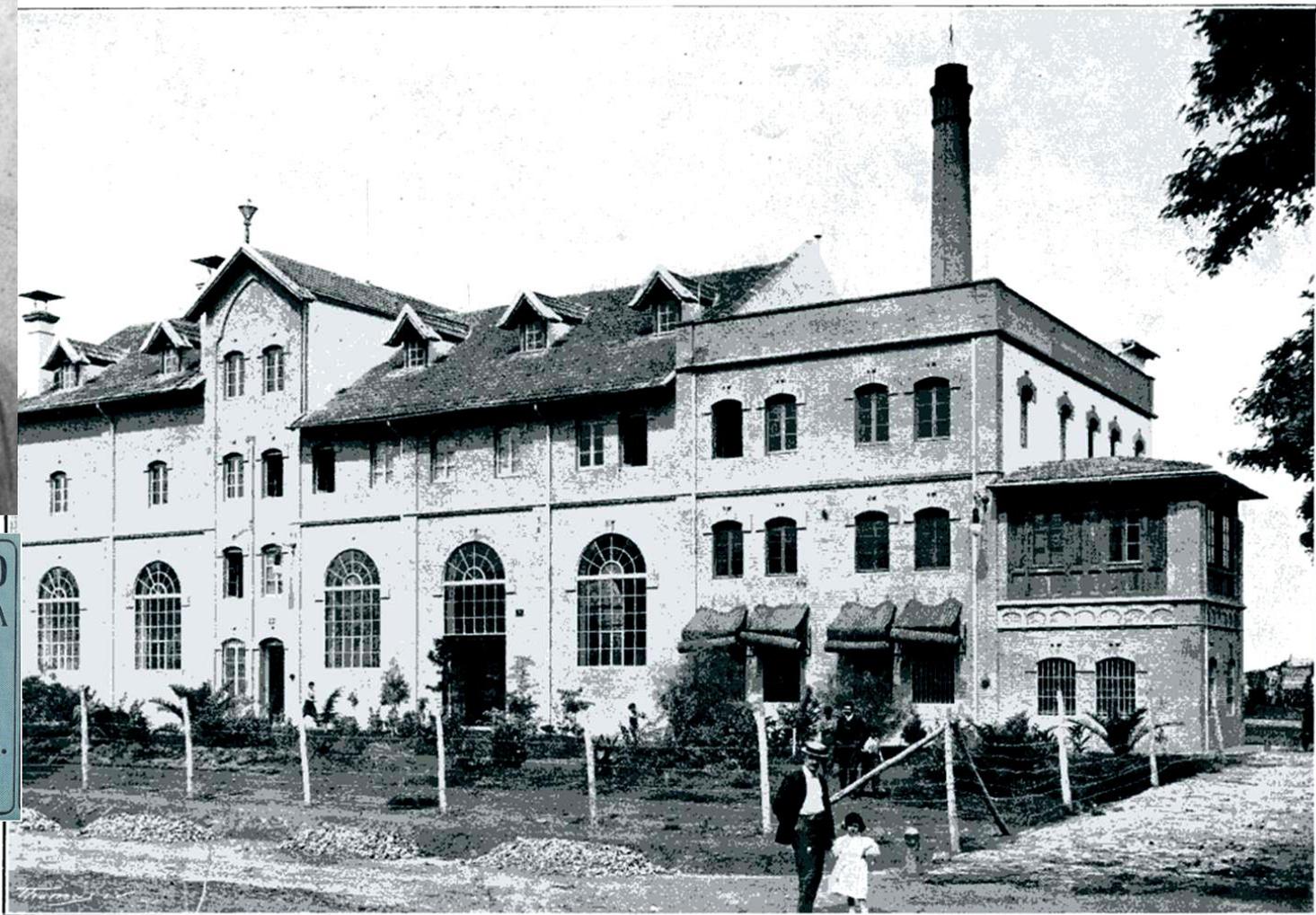
■ Habitantes

Andalucía

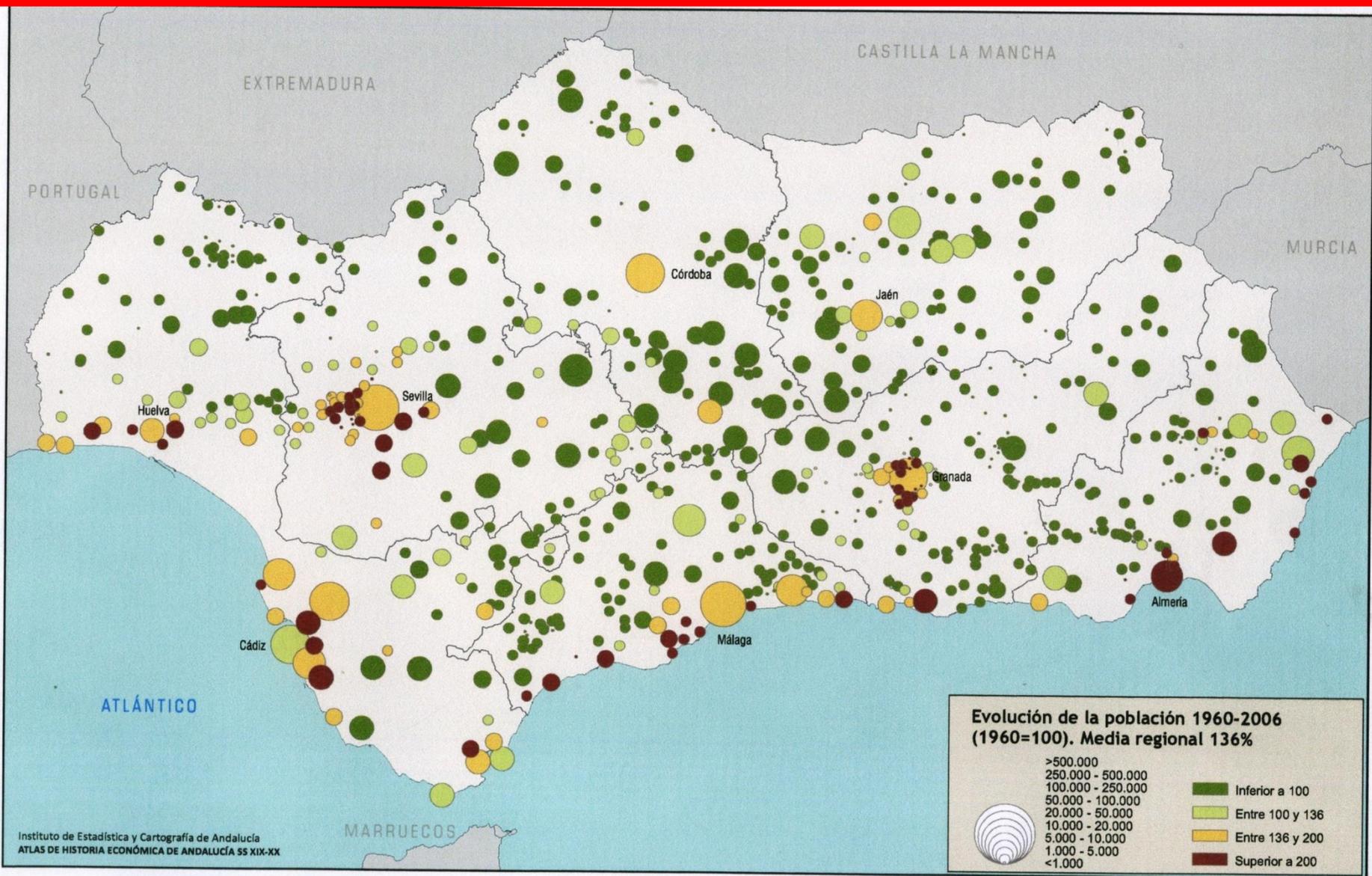


Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía
ATLAS DE HISTORIA ECONÓMICA DE ANDALUCÍA SS XIX-XX

■ Habitantes



Fábrica de Cerveza «La Cruz del Campo». Sevilla. Entre los establecimientos industriales notables, merece especial mención, la hermosa y elegante fábrica de cerveza *La Cruz del Campo*. — Situada extramuros de Sevilla y próxima de la histórica Cruz del Campo, de donde toma su nombre, hállase enclavada en una extensa llanura, al lado izquierdo de la carretera de Alcalá de Guadaíra, cuya vista sorprendente, llama con justicia la atención general. — No nos detendremos á encomiar la calidad de sus productos, ya lo han hecho los entusiastas elogios que le tienen tributados la prensa y publicaciones, tanto nacionales como extranjeras, así como con la reconocida especialidad, aquellas en cuyas plazas es preferida la acreditada cerveza *La Cruz del Campo*. — De un éxito creciente industrial indiscutible goza la moderna fábrica que nos ocupa, no reduciéndose exclusivamente á la gran venta que disfruta en nuestra península, sino que alcanza al extranjero. — Con verdadero gusto y correspondiendo á nuestro deber de información, haríamos descripción detallada de sus numerosos y amplios departamentos, como también de las excelentes y complicadas maquinarias que posee, pero la continua publicación de artículos, en cuyos detalles han destacado las extensas y bien narradas dependencias, nos evita la repetición de lo mismo. — Bien puede Sevilla estar enorgullecida al contar entre sus importantes industrias, la no menos famosa fábrica de cerveza *La Cruz del Campo*, como también el agradecimiento á sus acaudalados propietarios los señores Conde de Osborne y su hermano Don Roberto, que la han dotado de un centro industrial de primera magnitud.



**Evolución de la población 1960-2006
(1960=100). Media regional 136%**

>500.000	■ Inferior a 100
250.000 - 500.000	■ Entre 100 y 136
100.000 - 250.000	■ Entre 136 y 200
50.000 - 100.000	■ Superior a 200
20.000 - 50.000	
10.000 - 20.000	
5.000 - 10.000	
1.000 - 5.000	
<1.000	

Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía
ATLAS DE HISTORIA ECONÓMICA DE ANDALUCÍA SS XIX-XX

ISLAS DEL GUADALQUIVIR S.A.

Constituida mediante escritura otorgada en Sevilla el 25 de Octubre de 1926 ante el Notario de Sevilla Don Felix Sanchez Blanco y Sanchez

CAPITAL 20.000.000 DE PTAS.

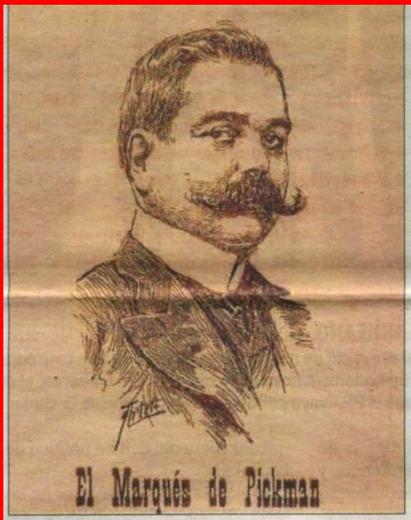
ACCIÓN PREFERENTE DE 500 PESETAS

EXENTO DEL TIMBRE DE EMISION POR R. O. DE 28 DE JUNIO DE 1927 **Nº 012639**

Sevilla 25 de Octubre de 1926.

UN ADMINISTRADOR: *P. P. 48*

POR DELEGACION DEL CONSEJO DE ADRIN: *H. Gallet*



Nº 345

Loza de Pedernal a la Inglesa. De todas clases y colores. China opaca dorada y pintada.

FÁBRICA DE LA CARTUJA DE SEVILLA

Lozetas de varios dibujos y colores. Laballos decorativos y para alfombra. Tejas de varias clases. Piezas de adorno para Jardines y Edificios.

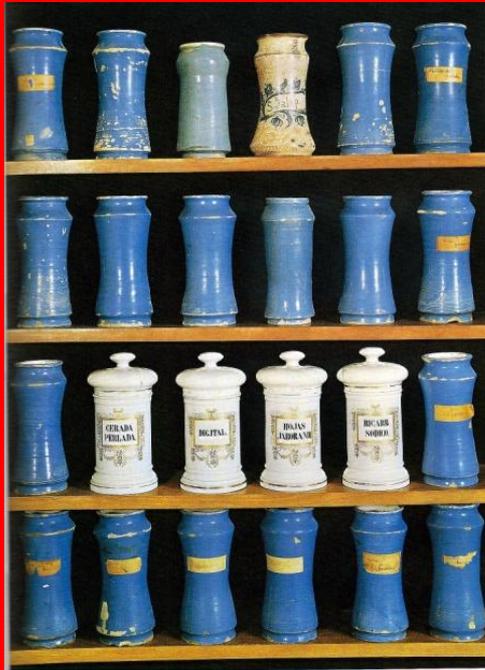
J. D. S. A. A. R. V. C.

á Pickman y C^a Debe

Santucar

M ^{ca} . N ^{os}	Color	Piezas	Precio	Total
150		Ladrillos refract. de 1 ^a de á 19 para qq. con 11, 53 qq. á Conduccion	18	270

ARCHIVO



El botamen de las farmacias...

LA CERAMICA DE SAN JUAN, S.A. ESPECIALIDADES EN VASIJAS Y LOZA SANITARIA

FÁBRICA DE LOZA
SAN JUAN DE AZNALFARACHE (SEVILLA)

TELEGRAMAS: CERAJUAN. SAN JUAN DE AZNALFARACHE
APARTADO, 254 SEVILLA TELEFONO, 3.306

CALIDAD Y ESTILO INGLESSES
EXIJAN ESTAS MARCAS



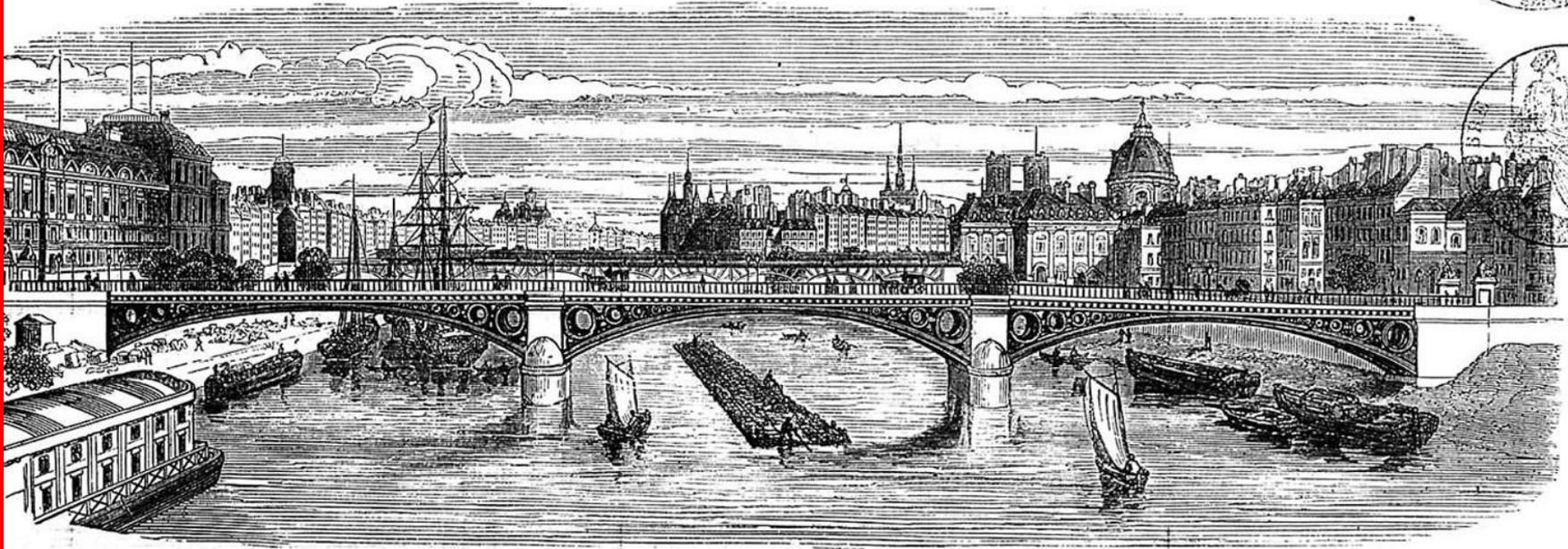
Los dueños de esta fábrica, fundada en 1859, en vista de la mucha importación en España de loza extranjera, sin beneficio para la industria y los obreros nacionales, han dedicado sus esfuerzos—actualmente logrados por completo—a conseguir una clase de loza que puede competir con la de las mejores marcas de Alemania, Inglaterra y Francia, fabricada esmeradamente por trabajadores españoles auxiliados por una maquinaria completísima, tan moderna y perfecta como la usada en aquellos países.



Dibujo que muestra la transformación de la antigua Cartuja en fábrica de lozas y porcelanas de Pickman.

L'ILLUSTRATION,

JOURNAL UNIVERSEL.



Abonnements pour Paris et les Départements :
fr. ; — 6 mois, 18 fr. ; — un an, 36 fr. ; — le numéro, 75 c.
collection mensuelle, 3 fr. ; le volume semestriel, 18 fr.

ABONNEMENTS POUR L'ÉTRANGER :
mêmes prix ; plus les droits de poste, suivant les tarifs.
Les abonn. partent du 1^{er} n^o de chaque mois.

20^e ANNÉE. VOL. XXXIX. N^o 1006

Samedi 7 Juin 1862.

Vu les traités, la traduction et la reproduction à l'étranger sont interdites.

BUREAUX : RUE RICHELIEU, 60.

Direction, Rédaction, Administration :

Toutes les communications relatives au journal, réclamations, demandes de changements d'adresse, doivent être adressées *franco* à

M. AUG. MARC, DIRECTEUR-GÉRANT.

Les demandes d'abonnement doivent être accompagnées d'un mandat sur Paris ou sur la poste.

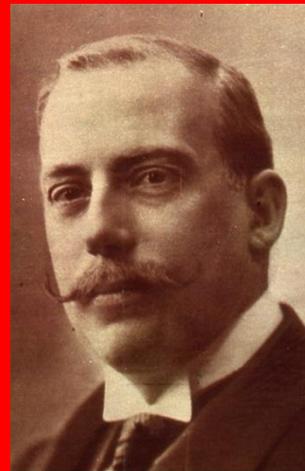
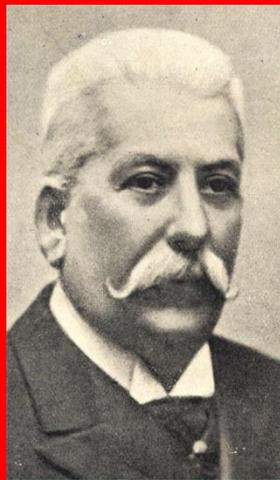
SOMMAIRE.

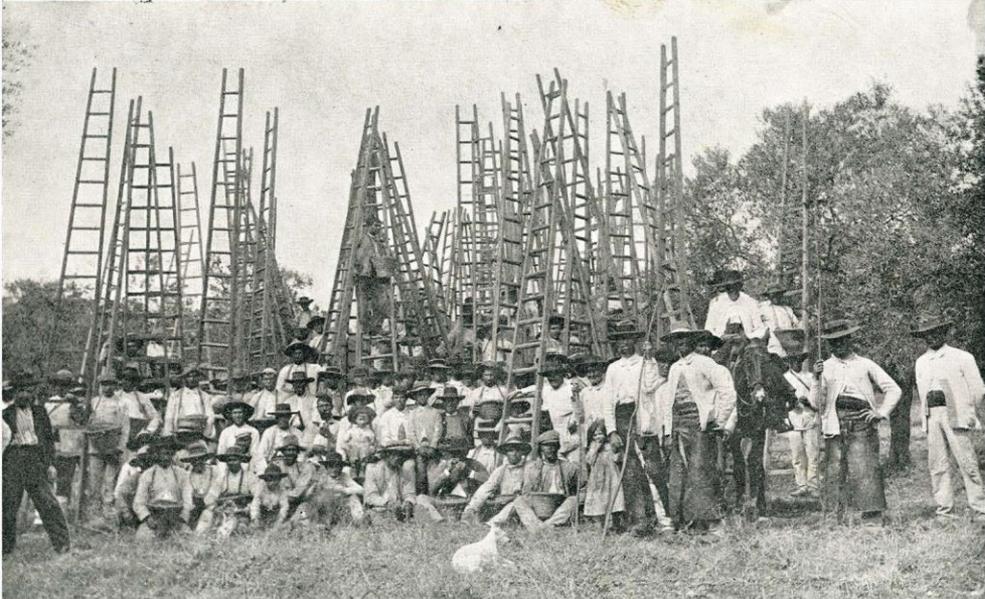
Chronique de la semaine. — Courrier de Berlin. — Courrier de Paris.

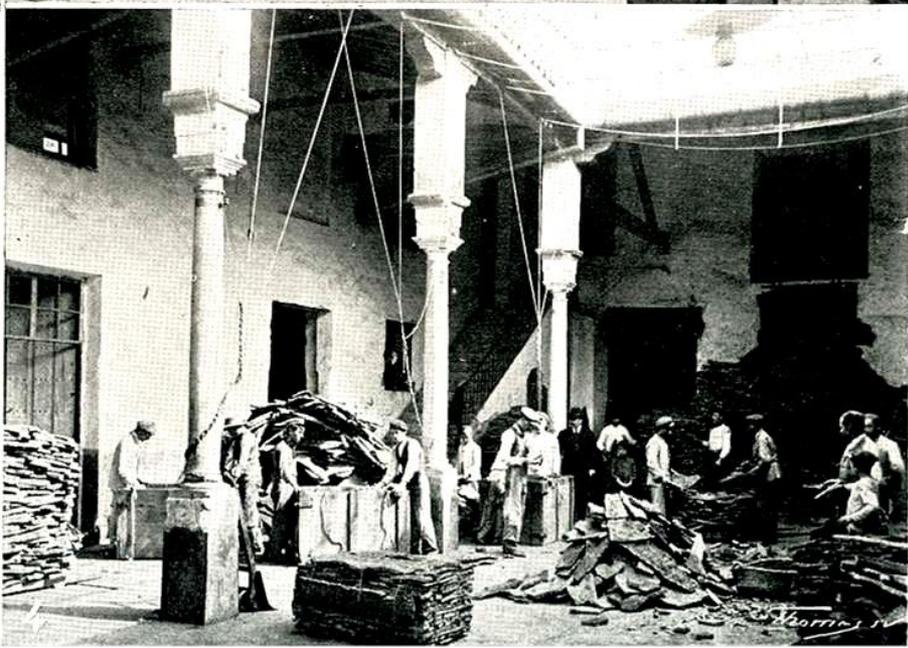
internationale. — Musée Campana. — Le Poème des beaux jours. — Le jeu des échecs. — Mise à flot d'un bâtiment de l'île de France.

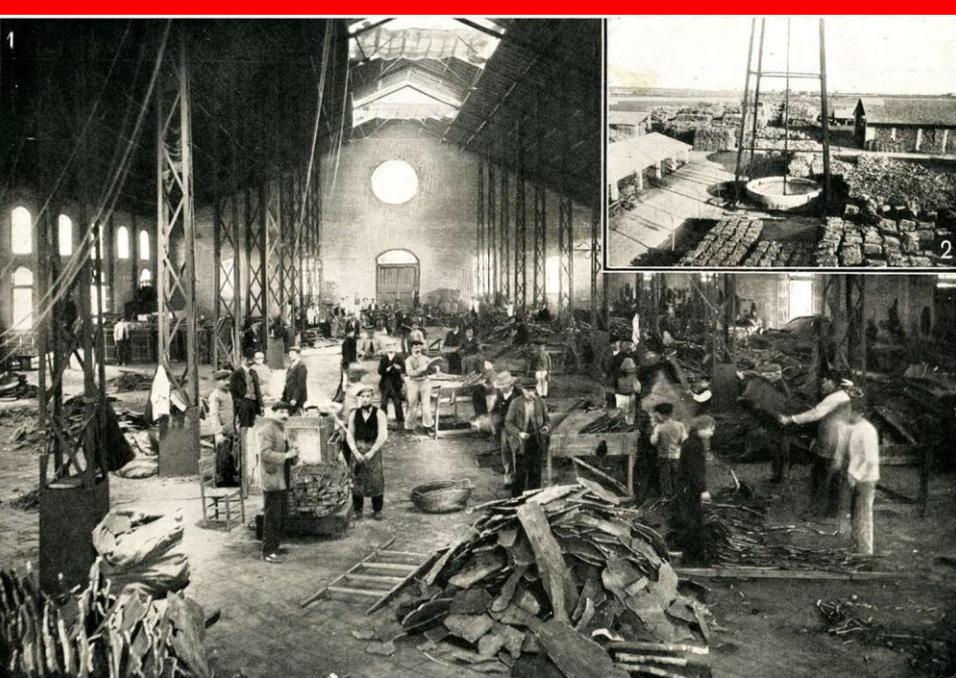
nassas et le Mississippi. — Représentation à Berlin d'Actéa, ou la jeune

Y aquí tenemos el modelo del puente de Isabel II (Triana), el conocido como puente del Carrousel de Paris



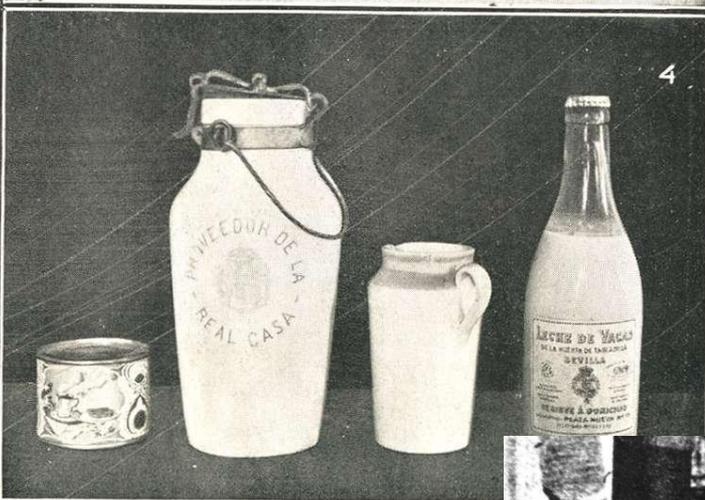






El corcho salía de la Sierra Norte de Sevilla... pero las fábricas para su procesado llegaban del exterior

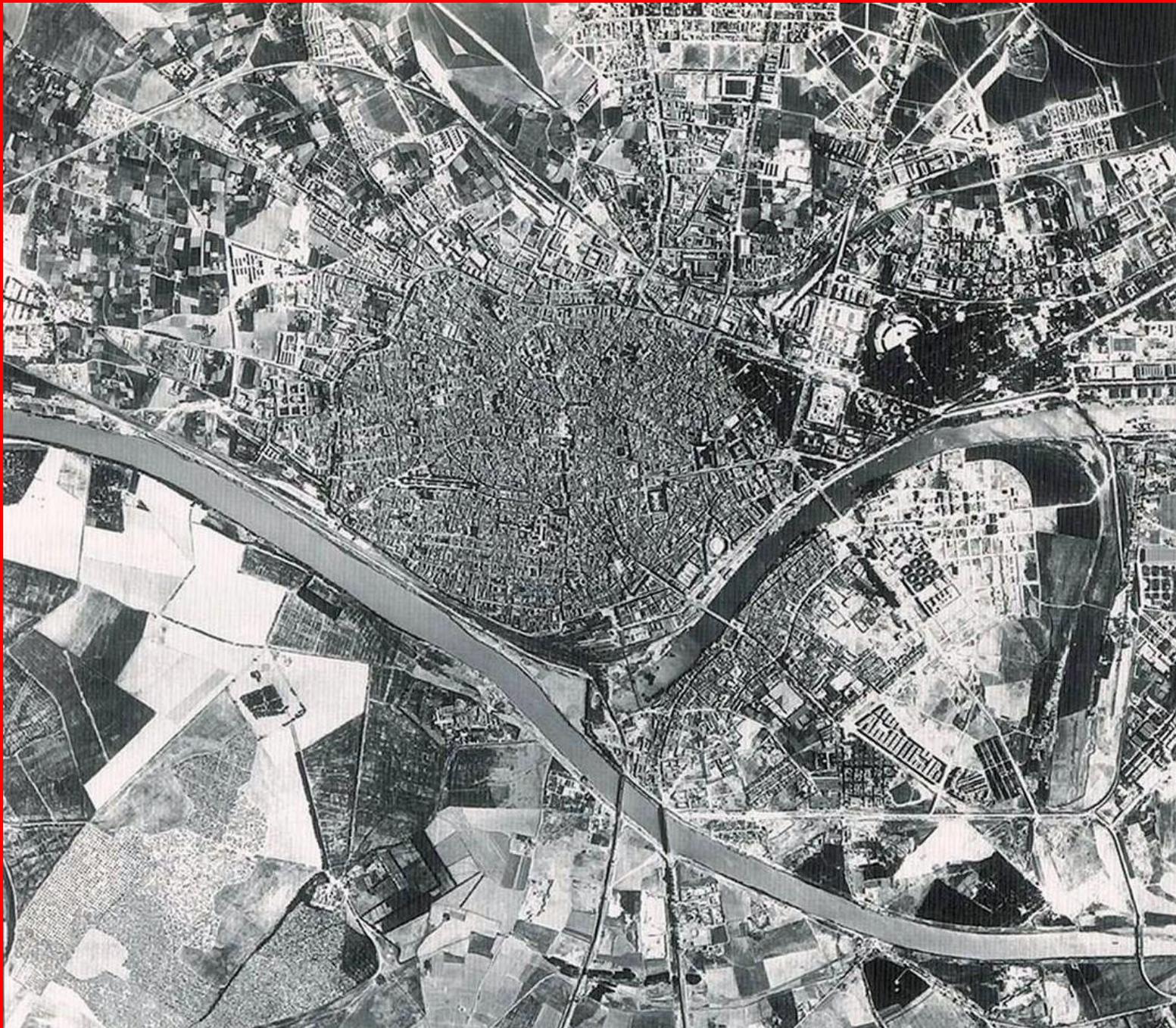




El sector lácteo...

Origen de una de las epidemias de Sevilla





**Plano de
1946**



La riada de 1961 (Tamarguillo) inició la metamorfosis de Sevilla hasta 1977

Desde 1954 hasta 1974, durante veinte años, la Torre de los Remedios fue el símbolo del espíritu de la ciudad



**Pescando en los charcos de la calle...
Una manera de protestar sin posible rechazo policial**



SEVILLA Y...

**El aceite de oliva... Las aceitunas sevillanas... Los alcoholes... Las algodonerías...
Las corcheras... Las Lecheras... El Matadero... El Tabaco...**

**La Industria Militar: CASA... Fábrica de Cañones... Maestranza Aérea,
Maestranza de Artillería... Parque de Artillería... Pirotecnia...**

La Industria férrea: Envasados... Fundiciones...

**La Industria Varia: Bebidas gaseosas... Carpinterías... Cemento... Cerámica y
Alfarería... Cerillas... Confección... Construcción... Cordones... Esparterías...
Gorras... Medias... Química... Seda... Sombreros... Tejidos... Vidrio...**

Y ahora, las Empresas Centenarias de Sevilla y la provincia

**Horno San Buenaventura
1385**

**Restaurante Las Escobas
1386**

**Fábrica de Harinas La Giralda
1532**

**El Rinconcillo
1670**

**Bodegas Góngora S.A.
1682**

**La Exposición Sevillana
1802**

**Bodegas Salado S.A.
1810**

**Fábrica San Clemente S.A.
1825**

**Polvorones San Enrique
1830**

**Aceites del Sur S.A.
1840**

**La Cartuja de Sevilla S.A.
1841**

**Hijos de Ybarra S.A.
1842**

**El Monte de Piedad
1842**

**Antigua Cerería del Salvador
1845**

**Antonio García S.C.
1847**

**Cerámica Montalván S.L.
1850**

**Sucesores de Micaela Ruiz Téllez S.C.
1850**

**Bodega Casa Morales
1850**

**Casa Damas
1853**

**Papelería Ferrer
1856**

**Hotel Inglaterra
1857**

**Panificadora Benítez S.L.
1857**

Galván Fernández Hnos. S.L.
1858
San Antonio S.A.
1858
La Centenaria S.A.
1860
Destilerías Cazalla S.A
1864
Horno La Parra
1866
Rodríguez Díaz S.L.
1870
Las Teresas
1870
Relojería Torner
1877
Siete Puertas
1877
Herederos de González Barba S.L.
1880
J.A. Algarín
1880

Anís “Los Hermanos” S.A.
1880
La Utrerana S.A.
1882
Helvetia S.A.
1883
Confitería La Campana S.A.
1885
Fernández y Roche S.A
1885
San Francisco de Paula
1886
Anís La Violetera S.A.
1890
El Caballo
1892
Endesa S.A.
1894
Entre Cárceles
1894
Alquitaras de Cazalla S.L.
1896

Ángel Camacho S.A.

1897

Andaluza de cafés S.A.

1897

Artesanía del hierro fundido S.L.

1898

Destilerías Reguera S.L.

1898

Internacional Olivarera S.A.

1898

José Queraltó Rosal, S.A.

1898

Vicente del Pueyo S.A.

1899

El Correo de Andalucía S.A.

1899

Droguería J.M Martín

1900

La Pitarra S.L.

1900

El Cronómetro

1901

Imprenta Carmona

1902

Instituto Español S.A.

1903

Medina Garvey S.A.

1904

Heineken España S.A.

1904

Cordonería Alba

1904

Ultramarinos El Reloj

1904

Bar Comercio

1904

Cartonajes Berrio S.L.

1905

Galán Camisería S.L.

1905

Maquedano S.A.

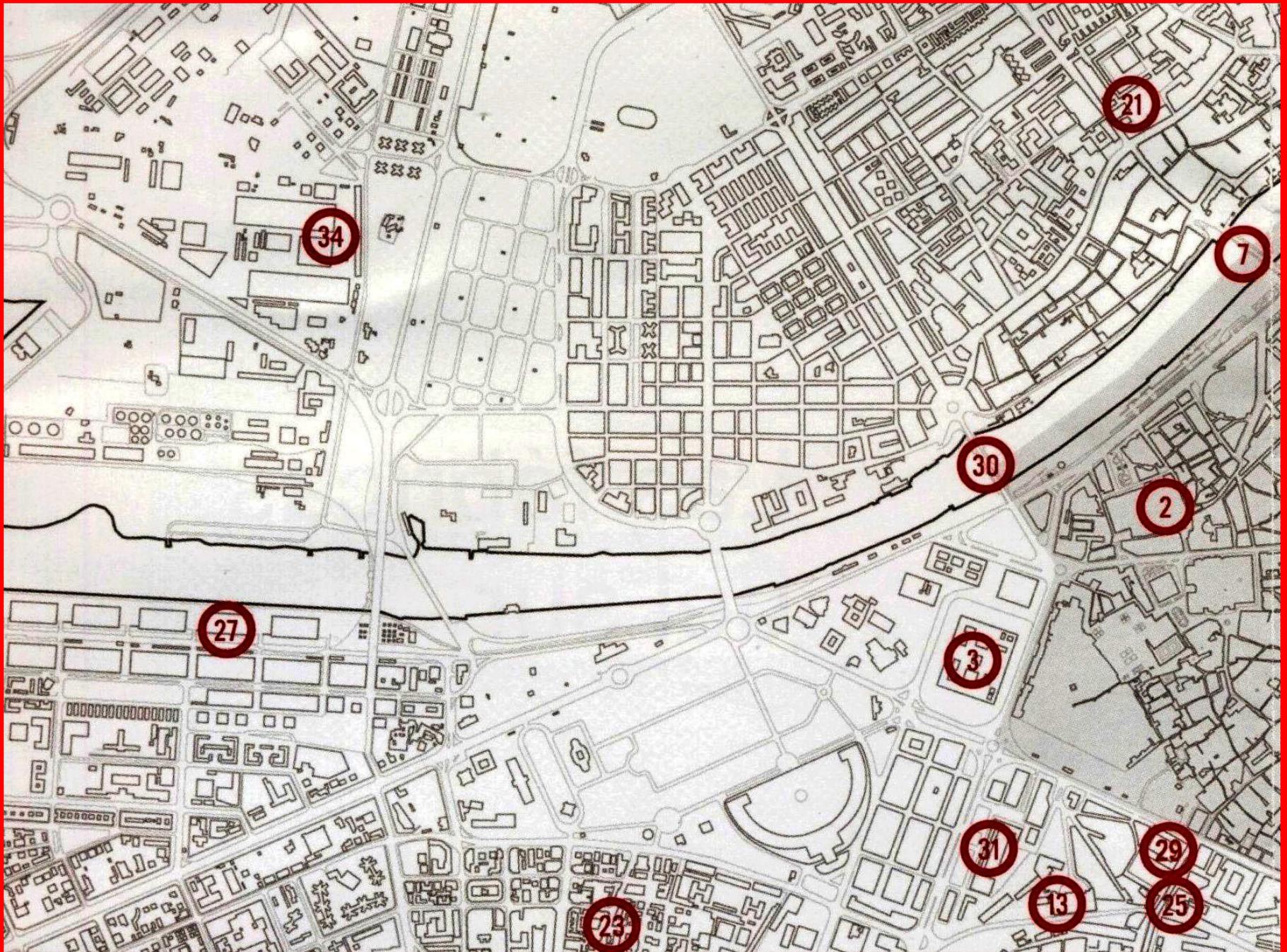
1908

Chambergo Cia de Exportación S.L.

S. XIX

Joyería Reyes

1900



21

7

34

30

2

27

3

29

25

31

13

23



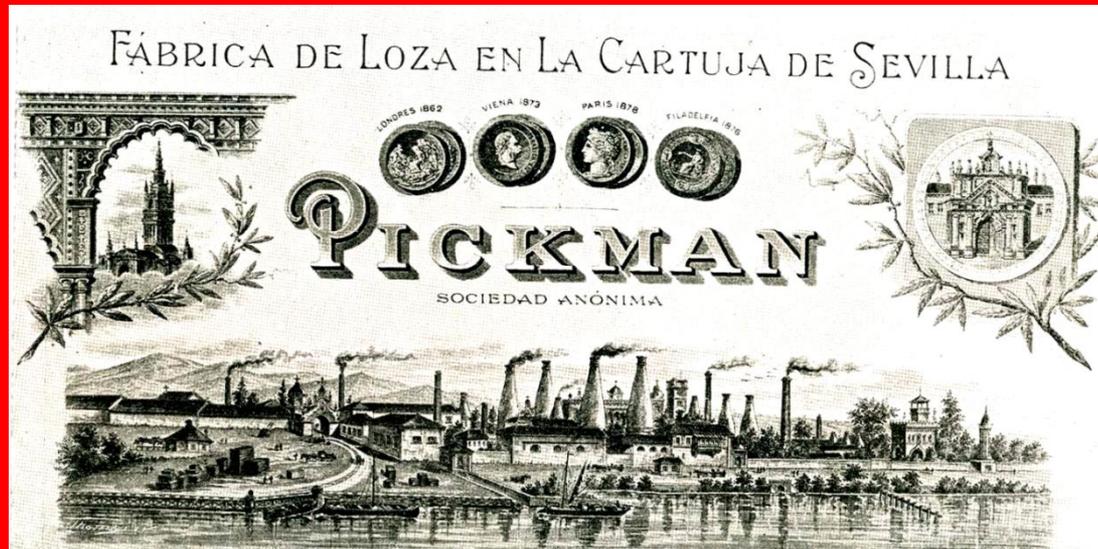


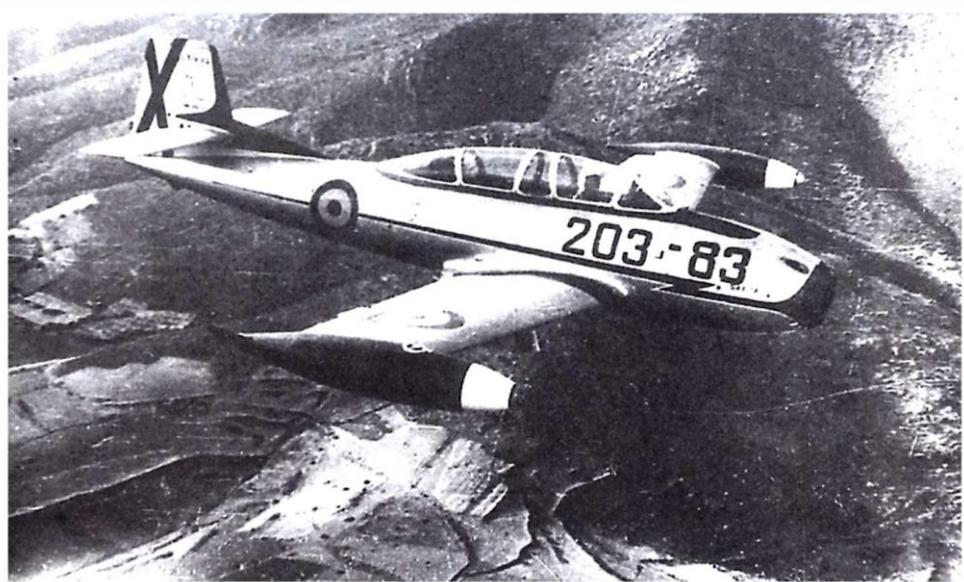


1. Acueducto de Sevilla "Los Caños de Carmona" (siglo XI), C/ Luis Montoto
2. Reales Atarazanas (1252), C/ Temprado, 2 (Sala de Exposiciones de la Consejería de Cultura)
3. Fábrica de Tabacos (1725) C/ San Fernando, 4 (Universidad de Sevilla)
4. Real Fundición de Cañones (1730-1796). C/ Eduardo Dato, s/n (Ministerio de Defensa)
5. Real Almacén de Maderas del Segura (1735), C/ Arjona, S/n (Viviendas y equipamiento Comercial)
6. Fábrica de Cerámica La Cartuja (1835) Monasterio de Santa María de las Cuevas. C/ Américo Vespucio, 2 – Isla de la Cartuja (Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico)
7. Puente de Triana / Isabel II (1852)
8. Mercado del Barranco / Lonja de Pescado (1876-1983) C/ Arjona, S/n (Sala de Exposiciones del Ayuntamiento de Sevilla)
9. Fábrica de Harinas Santa Ana (1884), C/ Recaredo, 58 (Equipamiento comercial)
10. Torre de Perdigones de la Fundición de Plomo San Francisco (1885), C/ Resolana, 44-48
11. Estación Ferroviaria Plaza de Armas (1901), Avda. Cristo de la Expiración y c/ Marqués de Paradas (Equipamiento comercial)
12. Fábrica de Vidrio La Trinidad (1901), Avda. de Miraflores, 24 (Sin uso actual)
13. Estación Ferroviaria de San Bernardo (1902), Avda. de Cádiz, s/n (Mercado Municipal)
14. Fábrica de Cervezas la Cruz del Campo (1904), C/ Luis Montoto, s/n
15. Subcentral Eléctrica de Sevillana de Electricidad (1906), C/ Feria, 154 (Sin uso actual)
16. Fábrica de Enrique Ramírez (1909), C/ Torneo esquina a Bazán (Sede del Instituto de Fomento de Andalucía)

- 17. Matadero Municipal y Mercado de Reses (1910-14), Avda. Ramón y Cajal, s/n (Colegio público y Conservatorio de Música)**
- 18. Naves industriales (1912), Ronda María Auxiliadora, s/n (Equipamiento comercial)**
- 19. Almacén Singer (1912-13), C/ Lumbreras, 25 (Instalaciones del Ayuntamiento de Sevilla)**
- 20. Fábrica de Catalana de Gas y Electricidad (1912-15), C/ Bogotá, S/n (Equipamiento deportivo)**
- 21. Fábrica de Hispano Aviación (1915-28), C/ San Jacinto, 102 (Instalaciones del Ayuntamiento de Sevilla, viviendas y equipamiento deportivo)**
- 22. Fábrica de Sedas de Santiago Pérez (1916-17), Avda. de Miraflores 13 (Viviendas)**
- 23. Fábrica La Coromina (1919-21), C/ Porvenir, 27 (Instalaciones Universidad de Sevilla)**
- 24. Comisaria Algodonera del Estado (1925-26/1992-96), Plaza de Tabladilla, s/n (Consejería de Agricultura y Pesca)**
- 25. Fábrica de Harinas San Bernardo (1926-28), C/ Demetrio de los Ríos, 11 (Servicio Económico de la Diputación de Sevilla)**
- 26. Barriada El Retiro Obrero (1926-35), C/ Previsión y Avda. de Miraflores (Viviendas)**
- 27. Almacenes del Puerto de Sevilla (1928), Avda. de la Raza, s/n (Equipamiento comercial e instalaciones de la Autoridad Portuaria de Sevilla)**
- 28. Fábrica de Gaseosas el Progreso Industrial (1929), C/ Luis Montoto, 112 (Sucursal de la Caja de Ahorros San Fernando)**

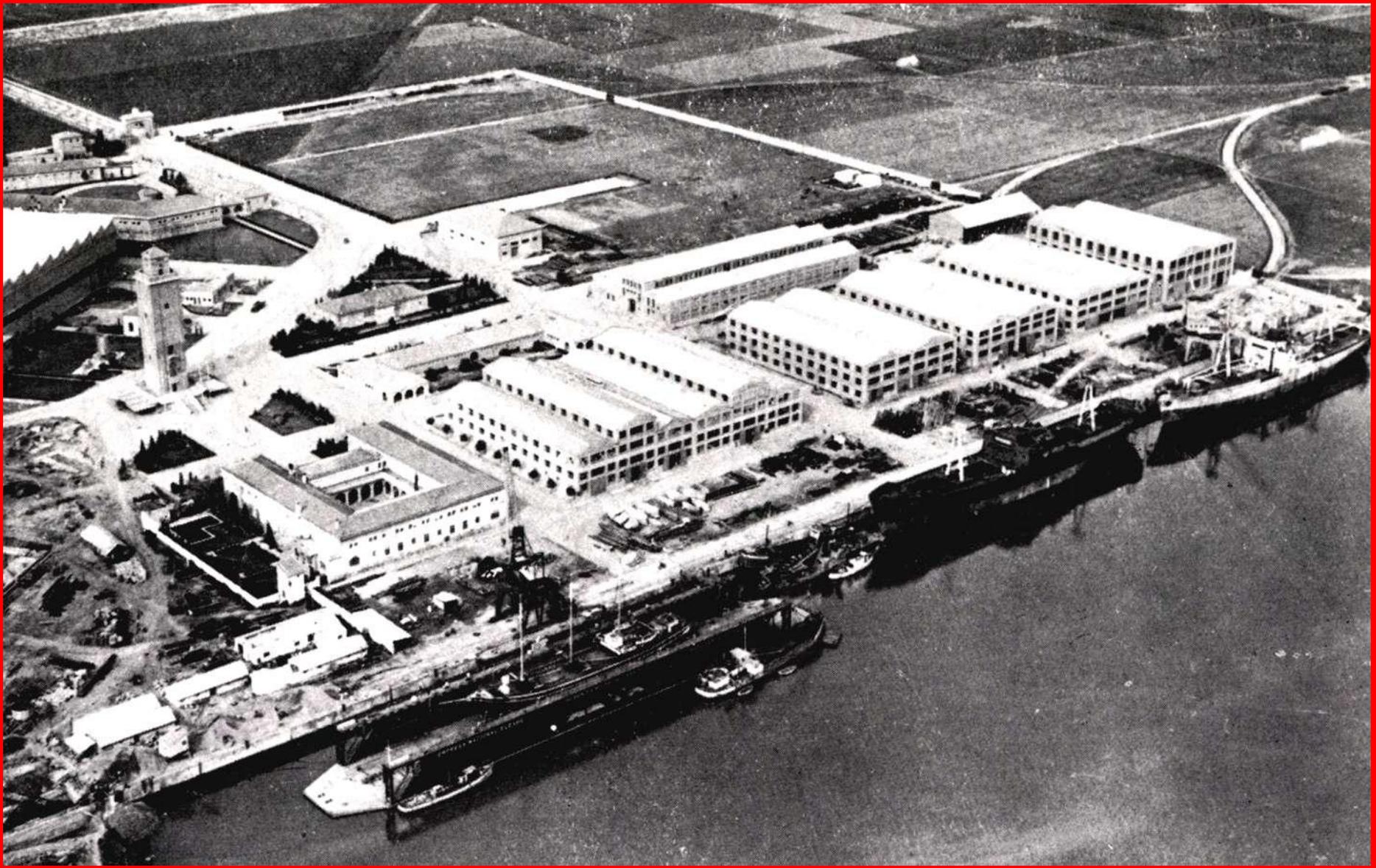
- 29. Mercado Puerta de la Carne (1929), C/ Pedro Roldán, s/n (Mercado en rehabilitación)**
- 30. Puente de San Telmo (1931)**
- 32. Torre del Reloj en la antigua Fábrica de la Pirotecnia (1937), Avda. de Ramón y Cajal, s/n (Sin uso actual)**
- 33. Fábrica de Hilados y Tejidos HYTASA (1938-1941-1964), Avda. de Hytasa, S/n (Equipamiento industrial y comercial)**
- 34. Construcciones Aeronáuticas CASA (1940-45), Avda. García Morato, S/n**
- 35. Estación Ferroviaria Santa Justa (1988-1991)**
- 36. Puente del Alamillo (1988-92)**





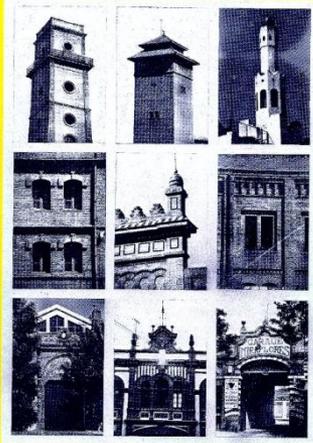
La primera esclusa...





Los astilleros...

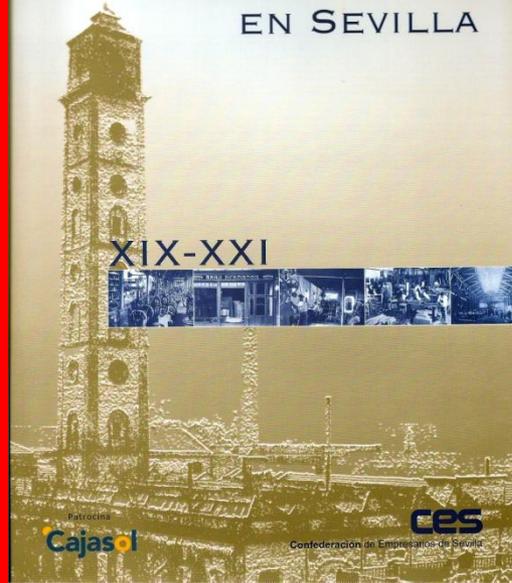
JUAN GARCIA GIL · LUIS PEÑALVER GOMEZ



ARQUITECTURA INDUSTRIAL EN SEVILLA

COLEGIO OFICIAL DE
APAREJADORES Y ARQUITECTOS TECNICOS DE SEVILLA

MÁS DE CIEN AÑOS CREANDO EMPRESA EN SEVILLA



Patrocinado por
Cajasol

CES
Confederación de Empresarios de Sevilla

La industria en Sevilla

INMACULADA CARAVACA BARROSO

Publicaciones de la Universidad de Sevilla

CIUDAD E INDUSTRIA SEVILLA 1850 · 1930

José Almuedo Palma



DIPUTACION
DE
SEVILLA

COLECCIÓN DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

LOS ORÍGENES DE LA INGENIERÍA

Esbozo de la historia de una profesión



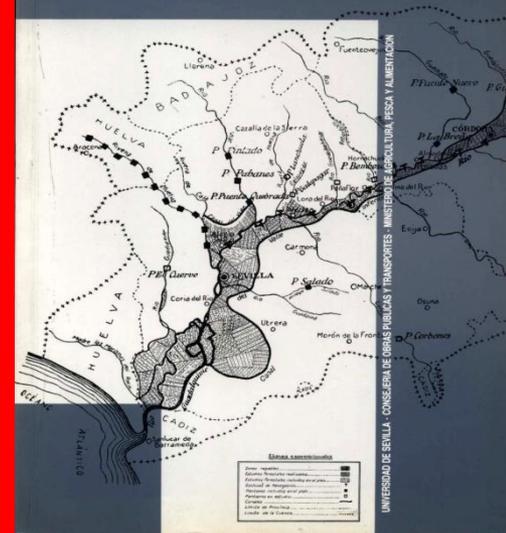
JAVIER ARACIL

UNIVERSIDAD DE SEVILLA · VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

LEANDRO DEL MORAL ITUARTE

LA OBRA HIDRAULICA EN LA CUENCA BAJA DEL GUADALQUIVIR (SIGLOS XVIII-XX)

GESTION DEL AGUA Y ORGANIZACION DEL TERRITORIO



UNIVERSIDAD DE SEVILLA · CONSEJERIA DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES · MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACION